

### Средства обучения и воспитания

ДООП	Дидактические средства	Методическая литература
«У лукоморья»	1. демонстрационные работы 2. образцы по темам 3. наборы шаблонов, трафаретов, 4. подборки схем, технологических карт 5. репродукции картин и предметов искусства, 6. Тексты к полотнам великих художников, 7. Учебные фильмы: «Мифы Древней Греции», «Скульптура из песка» и тд.	1. РОСТОК учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А. В. Шестокова, 2004 2. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию Н. П. Сакулина и Т. С. Комаровой Москва «Просвещение» 1979; 3. «Рисование» И. Г. Мосин; 4. Ступеньки к творчеству Р. К, Шаехова Казань 2001; 5. С кисточкой и музыкой в ладошке... Н. Басина О. Суслова Линка-пресс Москва 1997; 6. Путешествие в прекрасное О. А. Куревина Г. Е. Селезнева «Баласс» Москва 2000; 7. Энциклопедия живописи для детей М. Казиева Сказка в русской живописи «Белый Город» Москва 2002; 8. Энциклопедия живописи для детей В. Бялик Пейзаж «Белый Город» Москва 2001; 9. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина В. С. Горичева М. И. Нагибина Ярославль 1998; 10. Калейдоскоп чудесных ремесел Ю. Б. Гомозова Ярославль «Академия К» 1998; 11. Природные дары для поделок и игры М. И. Нагибина Ярославль «Академия развития» 1997; 12. Мудрость красоты Неменский Москва «Просвещение» 1987; 13. Путешествие в мир русской живописи В. Бялик М. Мацкевич «Арт Родник» Москва 2010; 14. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию Т. С. Комарова Москва «Просвещение» 1991; 15. Дети и народное творчество Л. В. Шевчук «Просвещение» Москва 1985; 16. Чудесные поделки из бумаги З. А. Богатева «Просвещение» Москва 1992; 17. Изобразительное искусство 1 класс В. С. Кузин Э. И. Кубышкина «дрофа» Москва 2003; 18. Изобразительное искусство 2 класс В. С. Кузин Э. И. Кубышкина «дрофа» Москва 2003;
«Оранжевое небо»	1. демонстрационные	1. Абрамова М. А. Беседы и дидактические игры на уроках по изобразительному

	<p>работы,  2. образцы по темам,  3. наборы шаблонов, трафаретов,  4. подборки схем, технологических карт  5. репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>искусству: 1-4 кл. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.  2. Асмолова А.Г. Как проектировать учебные универсальные действия в начальной школе. Пособие для учителя . М. “Просвещение”, 2008 г.  3. Бунеев Р.Н., Данилов Д.Д., Чиндилова О.В, Шапошникова Т.Д.. Программы духовно-нравственного воспитания и развития в ОС “Школа 2100” .  4. Бетенски Мала. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии. – М.:2002 г.  7. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: 1998 г.  8. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. С-Пб.:1997 г.  9. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М.: 1999 г.  10. Колякина В.И. “Методика организации уроков коллективного творчества”, М. “Владос”, 2002 г.  11. Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1998.  12. Комарова Т. С. Народное искусство в воспитании детей. – М.: Российское педагогическое агентство, 1997.  13. Компанцева Л. В. Поэтический образ природы в детском рисунке. – М.: Просвещение, 1985.  14. Коньшева Н. М. Лепка в начальных классах: Кн. для учителей. – М.: Просвещение, 1985.  15. Курочкина Н. А. Детям о книжной графике. – СПб.: Акцидент, 1997.  16. Курочкина Н. А. Знакомство с натюрмортом. – СПб.: Акцидент, 1998.  17. Курочкина Н. А. Дети и пейзажная живопись. Времена года. Учимся видеть, ценить, создавать красоту. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003  18. Лялина Л. А. Дизайн и дети: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2006.  19. Лебедева А.Э., Новикова Е.Н., Тубельская Г.Н. “Жемчужины народной мудрости”, М. “АСТ”, 2000 г.  20. Лободина Н. В. Изобразительное искусство. 4 класс: поурочные планы по программе Б. М. Неменского. – Волгоград: Учитель, 2007.  21. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.:2006 г.  22. Малышева Н.А. Художественный труд. – М.:2003 г.  23. Мосин И. “Рисуем животных”, М. “Кристалл”, 1998 г.</p>
--	--	--

		<p>24.Неменский Б.М, Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания: Кн. для учителя. – М.: 1987</p> <p>25.Обухова Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы. М.: 1985</p>
<p><b>«Творческая мастерская «Ананас»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы, 2. образцы по темам, 3. наборы шаблонов, трафаретов, 4. подборки схем, технологических карт 5.репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>1. Янушко Е.А. Пластилиновый мир – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>2. А.А. Неменская «Твоя мастерская» М. Просвещение 2010г</p> <p>3. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 64 с.</p> <p>4. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2011.</p> <p>5. С. А. Ращупкина. «Декупаж. Лучшая книга о декорировании» // Рипол Классик, серия – школа рукоделия. 2011</p> <p>6. С.В. Горичева., Нагибина М.Н. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина- Я, 2010г.</p> <p>7. Букин М., Букина С. Квиллинг. Практикум для начинающих. – М.: Феникс, 2013 г.</p> <p>8. Титов Б. А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб, 2017.</p> <p>9. Подарки. 100 лучших идей. Как упаковать и украсить. Бумага, ленты, фольга/ А. С. Мурзина.- Минск: Харвест, 2010.</p> <p>10. Холостова Е. И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. М., 2018.</p> <p>11. Оригами. М.В. Бедина, «Клуб семейного досуга»,Харьков,2011.</p> <p>12. Фелтинг. Экзотические поделки из шерсти. Серия Город мастеров, О. Соколова, « Феникс», 2014.</p> <p>Интернет-ресурсы:</p> <p>13. <a href="http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/">http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/</a></p> <p>14. Развитие творческих способностей младших школьников на уроках декоративно-прикладного искусства: <a href="http://festival.1september.ru/articles/214267/">http://festival.1september.ru/articles/214267/</a></p> <p>15. Диагностика уровня сформированности навыков рисования: <a href="http://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/20/diagnostika-urovnya-sformirovannosti-navykov">http://nsportal.ru/shkola/izobrazitelnoe-iskusstvo/library/2012/10/20/diagnostika-urovnya-sformirovannosti-navykov</a></p> <p>16. <a href="http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html">http://mastera-rukodeliya.ru/kvilling/1135-osnovy-kvillinga.html</a></p> <p>17. <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a></p> <p>18. <a href="http://montessoriself.ru">http://montessoriself.ru</a></p> <p>19. <a href="http://origami.ru/">http://origami.ru/</a></p>

<p><b>«Радужная палитра»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы, 2. образцы по темам, 3. наборы шаблонов, трафаретов, 4. подборки схем, технологических карт 5. репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>1. Шпикалова Т.Я. Программа “Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно – прикладного искусства. 1–8 классы”, М. “Дрофа”, 2010 г. 2. А.А. Неменская «Твоя мастерская» М. Просвещение 2010г 3. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 64 с. 4. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2011. 5. С. А. Ращупкина. «Декупаж. Лучшая книга о декорировании» // Рипол Классик, серия – школа рукоделия. 2011 6. С.В. Горичева., Нагибина М.Н. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина- Я, 2010г. 7. Букин М., Букина С. Квиллинг. Практикум для начинающих. – М.: Феникс, 2013 г. 8. Титов Б. А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб, 2017. 9. Подарки. 100 лучших идей. Как упаковать и украсить. Бумага, ленты, фольга/ А. С. Мурзина.- Минск: Харвест, 2010. 10. Холостова Е. И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. М., 2018. 11. Оригами. М.В. Бедина, «Клуб семейного досуга», Харьков, 2011. 12. Фелтинг. Экзотические поделки из шерсти. Серия Город мастеров, О. Соколова, «Феникс», 2014. Интернет-ресурсы: 13. <a href="http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/">http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/</a> 14. <a href="http://stranamasterov.ru">http://stranamasterov.ru</a> 15. <a href="http://montessoriself.ru">http://montessoriself.ru</a> 16. <a href="http://origami.ru/">http://origami.ru/</a></p>
<p><b>«Юный дизайнер»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы, 2. образцы по темам, 3. наборы шаблонов, трафаретов, 4. подборки схем, технологических карт</p>	<p>1. Агапова И. А., Давыдова М. А. 117 мягких игрушек. М.: ООО ИКТЦ «ЛАДА», 2007 г. 2. Современная энциклопедия. Мода и стиль. М.: Аванта+, 2002 г. 3. Гандертон Л. Энциклопедия рукоделий. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2002 г. 4. Журналы: «Лена», «Бурда», «ELLE». 5. Севостьянова С. С. Изделия из кожи и меха. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2010.</p>

	<p>5.репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>6. Севостьянова С. С. Аксессуары и украшения своими руками. – М.: Полиграфиздат, 2010.  Савостицкий Н. А., Амирова Э. К. Материаловедение швейного производства. М.: Изд. центр «Академия», 2000 г.  7. Труханова А. Т., Иллюстрированное пособие по технологии лёгкой одежды. М.: Изд. Центр «Академия», 2000 г.  8. Бердник Т. О., Неклюдова Т. П. Дизайн костюма. Ростов н/Д: Изд. «Феникс», 2000 г.  9. Бердник Т. О. Моделирование и художественное оформление одежды. Ростов н/Д: Изд. «Феникс», 2001 г.  10. Бердник Т. О. Как стать модельером. Ростов н/Д: Изд. «Феникс», 2000 г.  11. Блейз А. История в костюмах. М.: ОЛМА-ПРЕСС Экслибрис, 2002 г.  12. Современная энциклопедия. Мода и стиль. М.: Аванта+, 2002 г.  13. Гандертон Л. Энциклопедия рукоделий. ООО «АСТ-ПРЕСС КНИГА», 2002 г.  14. Журналы: «Лена», «Бурда», «ELLE».  15. Мари леСюр. Украшения из бисера и макраме. Издательская группа «Контент», 2011.  16. Каминская Е.А. Лоскутное шитьё. Красивые вещи своими руками – Ростов н/Д: Владис:М.:РИПОЛ классик, 2010.  17. Лещинская В.В. Праздник для старшеклассников. ООО «Аделант», 2009г.  18. Орлова Е.А. Декупаж. – М.: РИПОЛ классик, 2011.  Литература для обучающихся.  Интернет ресурсы.  1. nsportal.ru Социальная сеть работников образования  2. www.uchmet.ru Учебно-методический портал  3. Preocentr.ru ЦПМСС «Преображение»  4. Festival.1september.ru Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»</p>
<p><b>«Умелые руки»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы,  2. образцы по темам,  3. наборы шаблонов, трафаретов,</p>	<p>1. Бегун Т.А. «Увлекательное рукоделие для детей 8-12 лет» Программа кружка рукоделия.- СПб.:КАРО,2010.-80с.:ил.  2. Журнал «Валя-Валентина»  3. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль: Академия развития, 2011</p>

	<p>4. подборки схем, технологических карт 5. репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>4. Неботова З., Кононович Т. «Мягкая игрушка» «ЭКСМО-Пресс» 2012г 5. Материалы сети Интернет 6. Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 2010. – 416 с. 7. Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации / Н. К.Беспятова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис- пресс, 2016. – 192 с. 8. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 64 с. 9. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2011. 10. Лебедева, О. В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности: 5-10 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с. 11. Николаев, Г. Г. Воспитание гражданских качеств подростков в детских общественных объединениях. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 134 12. Пути модернизации образования: инновационные образовательные и организационные технологии в кадетских школах и в школах-интернатах: материалы и учебно-методические разработки участников Всероссийского семинара-совещания / сост. А. Н.Кузибецкий, Е. В.Никульшина. – Волгоград: Изд. ВГИПК РО, 2018. – 190 с. 13. Титов Б. А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб, 2017. 14. Трегубов Б.А. Свободное время молодежи: сущность, управление. СПб., 2012. 15. Холостова Е. И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. М., 2018. Интернет-ресурсы: 1. <a href="http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/">http://www.iaim.ru/strategii-uspeha-7-strategij-uspeha/</a> 2. <a href="https://урок.рф/library/zanyatie_dlya_liderov_uchenicheskogo_samoupravleniya_071846.html">https://урок.рф/library/zanyatie_dlya_liderov_uchenicheskogo_samoupravleniya_071846.html</a> <a href="https://infourok.ru/uprazhneniya-dlya-trenirovki-pamyati-vnimaniya-emocionalnoy-ustoychivosti-snyatiya-stressa-i-drugie-890881.html">https://infourok.ru/uprazhneniya-dlya-trenirovki-pamyati-vnimaniya-emocionalnoy-ustoychivosti-snyatiya-stressa-i-drugie-890881.html</a></p>
<p><b>«Студия декора»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы, 2. образцы по темам, 3. наборы шаблонов, трафаретов,</p>	<p>1. Дубровская Н.В. Энциклопедия поделок. 1000 идей на каждый день-М.: Астрель; СПб.:Сова, 2012. 2. Гайденок Е. А. Чудеса из бумаги: Оригами. – Ростов н/Д: Феникс, 2011. 3. Межуева Ю.В. «Уроки труда», 2016; 4. Н. Василевская «Лепим»,2017;</p>

	<p>4. подборки схем, технологических карт</p> <p>5. репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>5. Издательство Мозаика синтез «Искусство - детям», 2019</p>
<p><b>«Страна творцов»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы,</p> <p>2. образцы по темам,</p> <p>3. наборы шаблонов, трафаретов,</p> <p>4. подборки схем, технологических карт</p> <p>5. репродукции картин и предметов искусства</p>	<p>1. Брыкина Е.К. “Творчество детей с различными материалами”, Педагогическое общество России, М: 2013г.</p> <p>2. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками” – М: ТЦ “Сфера”, 2014. – 112 с. (Серия “Вместе с детьми”.)</p> <p>3. Демина И.П. “Подарки из природных материалов”, Смоленск “Русич”, 2015 г.;</p> <p>4. “Делаем сами” - ежемесячный журнал;</p> <p>5. Корчинова О.В. “Декоративно-прикладное творчество”, Серия “Мир вашего ребенка”. Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 320 с.</p> <p>Интернет-ресурсы:  <a href="http://ceramicportal.ru/">http://ceramicportal.ru/</a> <a href="http://handportal.ru/">http://handportal.ru/</a>  <a href="http://cluclu.ru/">http://cluclu.ru/</a>  <a href="http://podelki-bumagi.ru/">http://podelki-bumagi.ru/</a>  <a href="http://1000-podelok.ru/">http://1000-podelok.ru/</a>  <a href="http://letidor.ru/">http://letidor.ru/</a>  <a href="http://boobooka.com/">http://boobooka.com/</a>  <a href="http://infoniac.ru/">http://infoniac.ru/</a>  <a href="http://ejka.ru/">http://ejka.ru/</a>  <a href="http://millionpodarkov.ru/">http://millionpodarkov.ru/</a>  <a href="http://avivas.ru/">http://avivas.ru/</a>  <a href="http://lady-zaza.ru/">http://lady-zaza.ru/</a>  <a href="http://trozo.ru/">http://trozo.ru/</a>  <a href="http://do-by-hands.ru/">http://do-by-hands.ru/</a></p>
<p><b>«Бумагопластика»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы,</p> <p>2. образцы по темам,</p> <p>3. наборы шаблонов, трафаретов,</p> <p>4. подборки схем, технологических карт</p>	<p>1. Бондаренко О.В. Поделки из бумаги. Подарки, игрушки – Ярославль: Академия развития, 2010.- 80с</p> <p>2. Джейн Дженкинс Трехмерный квиллинг. Объемные фигурки из бумажных лент.- М.: Издательская группа «Контент», 2012.- 50с</p> <p>3. Зайцева А.А. Искусство квиллинга: Магия бумажных лент.- М.: Эксмо. 2010. - 64с.</p>

	карт 5.репродукции картин и предметов искусства	4. Столярова Т.М. Архитектурное оригами.- М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2013.- 80с. 5. Черутти П.Н Трехмерный декупаж: Новые идеи.- М.: Издательская группа «Контент», 2011.- 64с  Интернет-ресурсы:  1. <a href="https://www.pinterest.ru/lotos">https://www.pinterest.ru/lotos</a> /https://урок.пф/library/zanyatie_dlya_liderov_uchenicheskogo_samoupravleniya_071846.html 2. <a href="https://ligolka.com/rukodelie/bumagoplastika">https://ligolka.com/rukodelie/bumagoplastika</a>
<b>«Радуга»</b>	1.демонстрационные работы, 2. образцы по темам, 3. наборы шаблонов, трафаретов, 4. подборки схем, технологических карт 5.репродукции картин и предметов искусства	1.Грибовская А.А. «Ознакомление школьников с графикой и живописью», Москва «Педагогическое общество.России», 2010г. 2.Курбатова Н.В. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2012 г. 3.Рутковская А. «Рисование в начальной школе», Москва, Олма-Пресс, 2013 г. 4.Федотова И.В. «Изобразительное искусство», Волгоград «Учитель», 2016 г. 5.Фатеева А.А. «Рисуем без кисточки», Ярославль «Академия развития», 2013 г. 6.Фиона Уотт «Как научиться рисовать», Москва «Росмэн», 2014 г. 7.Фиона Уотт «Я умею рисовать», Москва «Росмэн», 2013 г. 8.Шпикалова Т.Я. «Изобразительное искусство», Москва «Просвещение», 2000 г. 9.Шалаева Г.П. «Учимся рисовать», Москва «Слово», 2014 г. 10.Гусакова М. А. «Аппликация». Москва «Просвещение» 2011.11.Гульянц Э. К., 11.Сарафанова Н. А. «Подарки к праздникам». Москва «Мир книги» 2015. 12.Щеблыкин И. К., Романина В. И., Кагакова И. И. «Аппликационные работы в начальных классах». Москва «Просвещение» 2011. 13.Хосе М. Паррамон «Путь к мастерству. Как рисовать». Санкт-Петербург «Аврора» 2018. 14.Хосе М. Паррамон «Как писать маслом». Санкт-Петербург «Аврора» 2018. 15.Запаренко В. С. «Энциклопедия рисования». Санкт-Петербург «Нева», Москва «ОЛМА-ПРЕСС» 2012. 16.Гибсон Р. «Карнавал. Маски. Костюмы». Москва «Росмэн» 2012. 17.Хайнс К., Харви Д., Дангворд Р., Гибсон Р. «Домашний кукольный театр». Москва «Росмэн» 2012. 18.Лыкова И. А., Грушина Л. В., журнал «Мастерилка» №5.2018. «Тестопластика» 19.Соколова С. В. «Школа оригами. Аппликации и мозаика». Москва «Эксмо», Санкт-Петербург «Валери СПД» 2008.



		<p>20. Мартин Б. «Рисуем с удовольствием». Минск «Попурри» 2003.</p> <p>Список литературы для детей</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Эстетическое воспитание средствами изобразительного искусства». Добровольская З.И. Издательство Академия педагогических наук. Москва. 1998 год.</li> <li>2. Давыдова М.А. Разработки по изобразительному искусству. – М.: ВАКО, 2012. – 240с.</li> <li>3. Гусева О.М. Разработки по изобразительному искусству. – М.: ВАКО, 2011. – 192 с.</li> <li>4. К.В.Павлик. «Изобразительное искусство в начальной школе». - М.: Флинта: Наука, 1999.- 88 с.: ил.</li> <li>5. Соколова С.В. «Школа оригами. Аппликация и мозаика». Москва «Эксмо», Санкт-Петербург «Валери СПД» 2008.</li> <li>6. Ляукина М.В. «Фигурки из бисера за полчаса – М.: АСТ – ПРЕСС КНИГА, 2014. – 64 с.:ил.</li> </ol>
<p><b>«Бисеринка»</b></p>	<p>1. демонстрационные работы, 2. образцы по темам, 3. наборы шаблонов, трафаретов, 4. подборки схем, технологических карт</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Атынская Е. «Бисер сумочки для телефона, шапочки, галстуки», «Культура и традиции», 2006.</li> <li>2. Берлина Н.А. «Игрушечки», «Культура и традиции», Бисер. 2000.</li> <li>3. Берлина Н.А. «Цветы», «Культура и традиции», Бисер. 1999.</li> <li>4. Григорьев, Е. И. «Современные технологии социально - культурной деятельности» / Е. И. Григорьев, Тамбов, 2004.</li> <li>5. Донателла Чинотти «Бисер», перевод с итальянс. «Издательский дом», 2000.</li> <li>6. Иванченко В. Н. Занятия в системе дополнительного образования детей. Учебно – методическое пособие для руководителей ОУДОД, методистов, педагогов – организаторов, специалистов по дополнительному образованию детей, руководителей образовательных учреждений, учителей, студентов педагогических учебных заведений, слушателей ИПК. Ростов н/Д: Из-во «Учитель», 2007. -288с.</li> <li>7. Лындина. Ю.С. «Игрушечки из бисера», «Культура и традиции», 2006.</li> <li>8. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации / Сост. Н. К. Беспятова. – М.: Айрис – пресс, 2003. – 176с. – (Методика).</li> </ol> <p>Электронные образовательные ресурсы</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Техника параллельного плетения бисером на проволоке <a href="http://www.rukodelie.by/content/?id=2558">http://www.rukodelie.by/content/?id=2558</a></li> <li>2. Петельная техника плетения бисером <a href="http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/">http://ourworldgame.ru/petelnaya-texnika-pleteniya-biserom/</a></li> </ol>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Игольчатая техника плетения бисером <a href="http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera">http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera</a></li> <li>4. Инструменты и материалы для бисероплетения <a href="http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279">http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279</a></li> <li>5. Бисерная цепочка «пупырышки» <a href="http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279">http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279</a></li> <li>6. Цепочка «зигзаг» <a href="http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279">http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279</a></li> <li>7. Цепочка «змейка». <a href="http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279">http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279</a></li> <li>8. Цепочка с цветами из шести лепестков <a href="http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279">http://blog.kp.ru/users/anatolna/post109764279</a></li> <li>9. Низание бисера «в крестик» <a href="http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html">http://www.vilushka.ru/biser/krestik.html</a></li> <li>10. История бисера <a href="http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera">http://rainbowbiser.ru/igolchataya-tehnika-pleteniya-iz-bisera</a> <a href="http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera.html">http://www.kalitva.ru/2007/06/08/istorija_bisera.html</a></li> <li>11. Развитие бисерного производства и рукоделия в России. <a href="http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii.html">http://www.kalitva.ru/2007/06/08/razvitie_bisernogo_proizvodstva_i_rukodelija_v_rossii.html</a></li> <li>12. Использование бисера в народном костюме <a href="http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie_bisera_v_narodnom_kostjume_v_rossii.html">http://www.kalitva.ru/2007/06/08/ispolzovanie_bisera_v_narodnom_kostjume_v_rossii.html</a></li> <li>13. Материалы и инструменты для работы с бисером <a href="http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom.html">http://www.kalitva.ru/2007/06/08/materialy_i_instrumenty_dlja_raboty_s_biserom.html</a></li> <li>14. Подготовка рабочего места для работы с бисером <a href="http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabocheho_mesta_dlja_raboty_s_biserom.html">http://www.kalitva.ru/2007/06/08/podgotovka_rabocheho_mesta_dlja_raboty_s_biserom.html</a></li> </ol>
<p><b>«Идея»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. демонстрационные работы,</li> <li>2. образцы по темам,</li> <li>3. наборы шаблонов, трафаретов,</li> <li>4. подборки схем, технологических карт</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лаптева Т. Е. Скрапбукинг: основы искусства оформления фотографии. – Издательство «Эксмо», 2011.</li> <li>2. Смирнова Е.В. Игрушки из шерсти шаг за шагом. Техника валяние. – Издательство «Питер», 2014.</li> <li>3. Садрин Армани. Красивые войлочные модели. Мои любимые зверушки. – Издательство «Магма», 2013.</li> <li>4. Круглова М. А. Полимерная глина: мастер-классы для начинающих. – Издательство «Эксмо», 2014.</li> <li>5. Семенюк. М. Веночки, обручи, ободки, заколки. – Издательство Книжный клуб «Клуб семейного досуга». Белгород, Книжный клуб «Клуб семейного досуга». Харьков, 2015.</li> </ol>

		<p>Для учащихся</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Моргуновская Ю. Красивый декупаж. Пошаговые мастер-классы для начинающих. – Издательство «Эксмо», 2015.</li> <li>2. Мазовецкая В.В. Простые уроки рисования для начинающих. – Издательство «Питер», 2012.</li> </ol> <p>Интернет ресурсы:  <a href="https://www.livemaster.ru/topic/1179351-istoriya-poyavleniya-kanzashi">https://www.livemaster.ru/topic/1179351-istoriya-poyavleniya-kanzashi</a>  <a href="https://scrapodelie.ru/istoriya-skrapbukinga/">https://scrapodelie.ru/istoriya-skrapbukinga/</a>  <a href="https://samrukamy.ru/podelki/skrapbuking/skrapbuking-dlya-nachinayushhih.html">https://samrukamy.ru/podelki/skrapbuking/skrapbuking-dlya-nachinayushhih.html</a>  <a href="https://www.livemaster.ru/topic/919447-sherstyanaya-zhivopis-cto-eto-takoe">https://www.livemaster.ru/topic/919447-sherstyanaya-zhivopis-cto-eto-takoe</a>  <a href="https://blog.mirkrestikom.ru/felting-ili-valjanie-iz-shersti-s-chego-nachat-sovety-ot-professionala/">https://blog.mirkrestikom.ru/felting-ili-valjanie-iz-shersti-s-chego-nachat-sovety-ot-professionala/</a></p>
<p><b>«Робототехника»</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы Лего - конструкторов:</li> <li>2. Lego LEGO WEDO 2.0</li> <li>3. Программное обеспечение LEGO WEDO 2.0</li> <li>4. Руководство пользователя LEGO WEDO 2.0.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.А. Козлова, Робототехника в образовании</li> <li>2. Дистанционный курс «Конструирование и робототехника»</li> <li>3. Белиовская Л.Г., Белиовский А.Е. Програмируем микрокомпьютер LEGO WEDO 2.0 в LabVIEW. – М.: ДМК, 2018, 278 стр.;</li> <li>4. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие, - М.: ИНТ, 2015, 150 стр.</li> <li>5. Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NT Press, 2017, 345 стр.;</li> <li>6. ПервоРобот LEGO WEDO 2.0 2.0: Руководство пользователя. – Институт новых технологий;</li> <li>7. Применение учебного оборудования. Видеоматериалы. – М.: ПКГ «РОС», 2019;</li> <li>8. Программное обеспечение LEGO Education LEGO WEDO 2.0 v.2.1.;</li> <li>9. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2016, 59 стр.</li> <li>10. Чехлова А. В., Якушкин П. А. «Конструкторы LEGO ДАКТА в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». - М.: ИНТ, 2016 г.</li> <li>11. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. С-Пб, «Наука», 2018г.</li> </ol> <p>Интернет ресурсы  <a href="http://lego.rkc-74.ru/">http://lego.rkc-74.ru/</a>  <a href="http://www.lego.com/education">http://www.lego.com/education</a>  <a href="http://www.wroboto.org/">http://www.wroboto.org/</a>  <a href="http://www.roboclub.ru">http://www.roboclub.ru</a> РобоКлуб. Практическая робототехника.  <a href="http://www.robot.ru">http://www.robot.ru</a> Портал Robot.Ru Робототехника и Образование.</p>

		<a href="http://learning.9151394.ru">http://learning.9151394.ru</a>
<b>«Робототехника»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Наборы Лего - конструкторов:</li> <li>2. Lego LEGO WEDO 2.0</li> <li>3. Программное обеспечение LEGO WEDO 2.0</li> <li>4. Руководство пользователя LEGO WEDO 2.0.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В.А. Козлова, Робототехника в образовании</li> <li>2. Дистанционный курс «Конструирование и робототехника»</li> <li>3. Белиовская Л.Г., Белиовский А.Е. Програмируем микрокомпьютер LEGO WEDO 2.0 в LabVIEW. – М.: ДМК, 2018, 278 стр.;</li> <li>4. ЛЕГО-лаборатория (Control Lab): Справочное пособие, - М.: ИНТ, 2015, 150 стр.</li> <li>5. Ньютон С. Брага. Создание роботов в домашних условиях. – М.: NT Press, 2017, 345 стр.;</li> <li>6. ПервоРобот LEGO WEDO 2.0 2.0: Руководство пользователя. – Институт новых технологий;</li> <li>7. Применение учебного оборудования. Видеоматериалы. – М.: ПКГ «РОС», 2019;</li> <li>8. Программное обеспечение LEGO Education LEGO WEDO 2.0 v.2.1.;</li> <li>9. Рыкова Е. А. LEGO-Лаборатория (LEGO Control Lab). Учебно-методическое пособие. – СПб, 2016, 59 стр.</li> <li>10. Чехлова А. В., Якушкин П. А. «Конструкторы LEGO DAKTA в курсе информационных технологий. Введение в робототехнику». - М.: ИНТ, 2016 г.</li> <li>11. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. С-Пб, «Наука», 2018г.</li> </ol> <p>Интернет ресурсы</p> <p><a href="http://lego.rkc-74.ru/">http://lego.rkc-74.ru/</a></p> <p><a href="http://www.lego.com/education">http://www.lego.com/education</a></p> <p><a href="http://www.wroboto.org/">http://www.wroboto.org/</a></p> <p><a href="http://www.roboclub.ru">http://www.roboclub.ru</a> РобоКлуб. Практическая робототехника.</p> <p><a href="http://www.robot.ru">http://www.robot.ru</a> Портал Robot.Ru Робототехника и Образование.</p> <p><a href="http://learning.9151394.ru">http://learning.9151394.ru</a></p>
<b>«МастерОК»</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. наборы шаблонов, трафаретов,</li> <li>2. Схемы</li> <li>3. Плакаты</li> <li>4. Наглядные пособия (резные изделия, образцы видов резьбы по дереву, таблицы по технике безопасности)</li> <li>5. наборы инструментов</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву. - М.: Культура и традиции.1999.</li> <li>2. Бородулин В.А. Основы художественного ремесла. «Просвещение»,1987. 3.</li> <li>Матвеев Т.А. Изготовление художественных изделий из дерева. М. «Высшая школа».1992.</li> <li>4. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. М. «Просвещение» 1988.</li> <li>5. Реженко В.И. Выпиливание лобзиком. 1999.</li> <li>6. Ращупкина С.Ю. Выжигание по дереву. М. РИПОЛ. 2011.</li> <li>7. Карабанов И.А. Технология обработки древесины. М. «Просвещение».1995</li> </ol> <p>Интернет-ресурсы:</p>

		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="http://www.iaim.ru/strategii-uspexa-7-strategij-uspexa/">http://www.iaim.ru/strategii-uspexa-7-strategij-uspexa/</a></li> <li>2. <a href="https://урок.пф/library/zanyatie_dlya_liderov_uchenicheskogo_samoupravleniya_071846.html">https://урок.пф/library/zanyatie_dlya_liderov_uchenicheskogo_samoupravleniya_071846.html</a></li> </ol> <p><a href="https://infourok.ru/uprazhneniya-dlya-trenirovki-pamyati-vnimanija-emocionalnoy-ustoychivosti-snyatiya-stressa-i-drugie-890881.html">https://infourok.ru/uprazhneniya-dlya-trenirovki-pamyati-vnimanija-emocionalnoy-ustoychivosti-snyatiya-stressa-i-drugie-890881.html</a></p>
«Волшебный декор»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. демонстрационные работы,</li> <li>2. образцы по темам,</li> <li>3. наборы шаблонов, трафаретов,</li> <li>4. подборки схем, технологических карт</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Брыкина Е.К. «Творчество детей с различными материалами», Педагогическое общество России, М: 2005.</li> <li>2. Варшавина Н.С. «Искусство мозаики, аппликации и бумагопластики», Москва, 2007.</li> <li>3. Василенко П.Г. «Развитие художественно-творческих способностей обучающихся изобразительному искусству в системе дополнительного образования», Майкоп, 2015.</li> <li>4. Волосатова И.Ю. «Формирование художественно-творческих способностей младших школьников в процессе обучения в общеобразовательной школе», Самара, 2008.</li> <li>5. Гусакова М.А. «Подарки и игрушки своими руками», Москва, 2003.</li> <li>6. Дёмина И.П. «Подарки из природных материалов», Смоленск, 2013.</li> <li>7. Жемчугова, П.П. «Декоративно-прикладное искусство, СПб, 2006.</li> <li>8. Иванова Е.П. Пособие «Поделки из папье-маше», Белгород, 2011.</li> <li>9. Кондалеева Ю.С. Рабочая программа по дисциплине «Моделирование из бумаги», Брянск, 2018.</li> <li>10. Костина Л.В. Истоки творчества: методическое пособие, Тюмень, 2009.</li> <li>11. Майорова Ю.А. «Поделки. Мастерим вместе с детьми», Н. Новгород, 2010.</li> <li>12. Негребова Л.А. «Девчонки и мальчишки. Школа ремёсел», Москва, 2010.</li> <li>13. Стрепетов А.Н. Учебное пособие «Пластическое бумажное моделирование и макетирование», Санкт-Петербург, 2020.</li> <li>14. Ягупова Т.А. «Развитие художественно-творческих способностей детей средствами орнамента», Москва, 2010.</li> <li>15. Ясинских Л.В. «Развитие художественно-творческих способностей младших школьников в процессе педагогической интеграции искусств», Москва, 2014.</li> </ol> <p><b>Интернет-ресурсы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>16. <a href="https://studwood.ru/2047608/psihologiya/diagnostika_tvorcheskogo_voobrazheniya_detey_doshkolnogo_vozrasta">https://studwood.ru/2047608/psihologiya/diagnostika_tvorcheskogo_voobrazheniya_detey_doshkolnogo_vozrasta</a></li> </ol>

		<p>17. <a href="https://multiurok.ru/files/programma-kruzhka-modelirovanie-iz-bumagi.html">https://multiurok.ru/files/programma-kruzhka-modelirovanie-iz-bumagi.html</a>  18. <a href="https://p16.навигатор.дети/program/45583-doop-prikladnoe-tvorchestvo">https://p16.навигатор.дети/program/45583-doop-prikladnoe-tvorchestvo</a>  19. <a href="https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/interesnye-fakty-o-dekorativno-prikladnom-iskusstve.html">https://masteridelo.ru/remeslo/rukodelie-i-tvorchestvo/interesnye-fakty-o-dekorativno-prikladnom-iskusstve.html</a>  20. <a href="https://www.art-talant.org/publikacii/24842-vidy-tehnik-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva">https://www.art-talant.org/publikacii/24842-vidy-tehnik-dekorativno-prikladnogo-tvorchestva</a>  21. <a href="https://www.prohandmade.ru/other/dekupazh-vidy-texniki-stili-i-dekorativnye-effekty/">https://www.prohandmade.ru/other/dekupazh-vidy-texniki-stili-i-dekorativnye-effekty/</a>  22. <a href="https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=607179">https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=607179</a>  23. <a href="https://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/10610.pdf">https://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/10610.pdf</a></p>
<p>Школа ведущих «Антракт»</p>	<p>Учебные фильмы. Копилка игр. Копилка сценариев мероприятий. Фонограммы.</p>	<p>1. 2.М.А. Давыдова. Праздник в школе. М.: Рольф, 2001 г.  3.М.Ю. Женило. Театрализованные праздники. Ростов н/Д: Феникс, 2005 г.  4.Л.И. Жук. Праздник в школе. М.: Красико - Принт, 2008 г.  5.В.Н. Иванченко. Взаимодействие общего и дополнительного образования детей: новые подходы. Ростов н/Д.: Учитель, 2007 г.  6.В.Н. Иванченко. Занятия в системе дополнительного образования. Ростов н/Д.: Учитель, 2007 г.  7.О.Э. Ковальчук. Твое свободное время. Иркутск: ОГУ «ЦСИУМ», 2001 г.  8. С.Г. Козлов. Я на солнышке лежу. Ярославль: Академия развития, 2005 г.  9.Л.В. Кузнецова. Сценарии школьных праздников. М.: Школьная пресса, 2003 г.  10.А.Г. Лазарева. Сборник авторских программ дополнительного образования детей. М.: Народное образование, 2002 г.  11.С.В. Савинова. Праздники в начальной школе. Волгоград: Учитель, 2001 г.  12.В.К. Чеботаева. Школьные вечера и мероприятия. Волгоград: Учитель, 2007 г.    Список литературы для обучающихся и их родителей:  13.Бурдихина, Н.В. 50 игр с залом/ Н.В. Бурдюхина, И.М. Матусяк. – Ярославль: Академия развития, 2000.  14.Гурков, А.Н. Школьный театр: Классные шоу –программы / А.Н. Гурков.- Ростов–на–Дону: Феникс, 2005.  15.Данилков, А.А. Игры на каждый день: Пособие для организаторов развивающего досуга / А.А. Данилков, Н.С. Данилкова. –Новосибирск: Сибирский университет, 2004.</p>

		<p>16.Кобзева, Г.М. Креативный ребенок: Диагностика и развитие творческих способностей / Г.М. Кобзева. –Ростов-на-Дону : Феникс, 2004.</p> <p>17.Козак, О.Н. Игры и забавы во время каникул и праздников / О.Н. Козак. - СПб.: Издательство «Союз», 2001.</p> <p>18.Коган, М.С. Игровая кладовая / М.С. Коган. –Новосибирск: Сибирский университет, 2004.</p>
«Исток»	<p>1. Нотный материал, пособия, подборка репертуара.</p> <p>2. Записи фонограмм в режиме «-».</p> <p>3. Записи фонограмм в режиме «-&gt;».</p> <p>4. Записи аудио, видео, формат MP3.</p> <p>5. Записи выступлений, концертов.</p>	<p>1. Каплинская Г.В., Созинова О.В. Нетрадиционные уроки музыки. – Томск, 2001.</p> <p>2. Кравченко С. Н. Постановка и охрана детских голосов», методическое пособие. – Томск, 2007.</p> <p>3. Одаренность – что она и как с ней быть. / Семья и школа – 2000 – № 10.</p> <p>4. Осеннева М.С., Безбородова Л.А. Методика муз, воспитания младших школьников. – М.: Академия, 2001.</p> <p>5. Педагогическое наблюдение: метод, позволяющий дойти до каждого. / ДШ – 2000. – № 1.</p> <p>6. Петрушин В.И. Музыкальная психология. – М.: Просвещение, 1997.</p> <p>7. Скопинцева О.А. Развитие музыкально-художественного творчества старших дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2008.</p> <p>8. Багрунов, В. Азбука владения голосом / В. Багрунов. - М., 2008.</p> <p>9. Белоброва, Е.Ю. Обучение эстраднему вокалу/ Е.Ю. Белоброва. - М.,2008. - С. 25-27.</p> <p>10. Вайкль, Б. О пении и прочем умении / Б. Вайкль. - М., 2000.</p> <p>11. Кадцын, Л.М. Массовое музыкальное искусство XX столетия (эстрада, джаз, барды и рок в их взаимосвязи): учеб. пособ. / Л.М. Кадцын. - Екатеринбург, 2006. - С.7.</p> <p>12. Клипп, О.Я. Становление вокальных стилей эстрадного жанра / О.Я Клипп. - М.: Прометей, 2002.</p> <p>13. Клипп, О.Я., Полякова, О.И. Теоретические и методические основы эстрадной, вокальной и инструментальной музыки / О.Я. Клипп, О.И. Полякова. - М.: МПГУ, 2003.</p> <p>14. Коваленко, С. Современные музыканты: поп, рок, джаз/ С. Коваленко. М.: Рипол классик, 2002. - 608 с.</p> <p>16. Кузнецов, В.Г. История становления и развития музыкальной эстрады и эстрадно-джазового образования в России: моногр. / В.Г. Кузнецов. - М., 2005. - С</p>

		<p>122.</p> <p>17. Музыка наших дней. Современная энциклопедия. - М.: Авантаж, 2002. 432 с.</p> <p>18. Светов, М. Звучание вашего голоса. Постановка и совершенствование голоса для пения и публичных выступлений. [Электронный ресурс] / М. Светов</p> <p>19. Юшманов, В.И. Вокальная техника и ее парадоксы / В.И. Юшманов. - СПб., 2001.</p> <p><b>Для детей и родителей:</b>  Вокально-техническое развитие голосового аппарата</p> <p>1. Бережанский П.Н. Абсолютный музыкальный слух. – М.: Просвещение, 2000.</p> <p>2. Гонтаренко Н. Б. Сольное пение, секреты вокального мастерства. – Ростов на Дону: Феникс, 2007.</p> <p>3. Исаева И.О. Эстрадное пение. Экспресс-курс развития вокальных способностей. – М.: 2007.</p> <p>4. Кирнарская Д. К. Музыкальные способности. М.: Таланты-XXI век, 2004.</p> <p>5. Кирюшин В.В. Интонационно-слуховые упражнения для развития абсолютного музыкального слуха, мышления и памяти. – М.: 2007.</p> <p>6. Ковалев А. Петь под "фанеру" аморально. // Огонек. – 2007. – № 46. – С.44.</p> <p>7. Литтл, Джин. Слышишь пение? М.: Центр Нарния, 2006.</p> <p>8. Маркези М. Школа пения: Практическое руководство: В 3 ч. – М: 2005.</p> <p>9. Маркуорт Линда. Самоучитель по пению - М.: Музыка, 2007.</p> <p>10. Риггз С. Пойте как звезды. / Сост и ред. Дж. Д.Карателло. – СПб.: Питер, 2007.</p> <p>11. Рудзик М.Ф. Специальные методики музыкально-певческого воспитания: Учебнометодическое пособие с видео приложением. – Курск: Изд-во Курск. гос. ун-та, 2015. – 140 с.</p> <p>12. Сафронова О.Л. С 21 Распевки. Хрестоматия для вокалистов: Учебное пособие. — 4-е издание, стереотипное. — СПб.: Издательство «Лань»; Издательство «Планета музыки», 2016. — 68 с.</p> <p>13. Старовойтова Е. Е. Исполнительская интерпретация: учеб.-метод. пособие для иностранных студ. спец. «Музыкальное искусство» специализаций</p>
--	--	---



		<p>«Академическое пение» и «Эстрадное пение» / Елена Евгеньевна Старовойтова ; Гос. учреж. «Луган. нац. ун-т имени Тараса Шевченко». – Луганск : Изд-во ГУ «ЛНУ имени Тараса Шевченко», 2010. – 150 с.</p> <p>14. Типы музыкального слуха. [Электронный ресурс]. URL: <a href="http://www.studiodelphin.com/music/sluh.shtml">http://www.studiodelphin.com/music/sluh.shtml</a> (дата обращения 07.05.2018)</p> <p>15. Щетинин М. Дыхательная гимнастика А.Н. Стрельниковой, - М.: 2008.</p> <p><b>Музыкально-исполнительская деятельность</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аванесова М. Лучшие песни. М.: Евро-пресс, 2002.</li> <li>2. Воротова М. «Веселая перепутанница». Сборник детских песен. – Северск: 2001.</li> <li>3. Журнал «Домашняя библиотека» серия «Песенник» Лучшие песни под гитару. – Новосибирск: РИФ плюс-книга, 2003.</li> <li>4. Журнал «Молодежная эстрада». «Огни дискотек». М.: Ежемесячное издание.</li> <li>5. Иванов Ю.Г. «Когда душа поет». Серия сборников популярных песен. – Смоленск: Русич, 2001.</li> <li>6. Любимые романсы под гитару с нотами и аккордами. Выпуск 2. - М.: Эксмо-пресс, 2010.</li> <li>7. Покровская М. Е., Константинова Н. С. Путешествие в страну музыкальных звуков. – М.: Просвещение, 2009.</li> <li>10. Просандаева О. Детский альбом: От идеи до концерта. - Ростов-на-Дону:Феникс, 2001.</li> <li>11. Царева Н. А. Слушание музыки. – М.: 2002.</li> </ol>
«Свей»	<p>-аудиозаписи, соответствующие программе и танцевальному репертуару.</p> <p>- планшет программа DJ для изменения ритма. - видео аппаратура.</p>	<p><b>Для педагога:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гай Говард “Техника европейских танцев”, М. издательство “Артис” 2003 год.</li> <li>2. Уолтер Лэрд “Техника латиноамериканских танцев”, М. издательство “Артис” 2003 год.</li> <li>3. Алямовская В. Г. Как воспитать здорового ребенка. М., 1993.</li> <li>4. Бочкарева Н. И. Развитие творческих способностей детей на уроках ритмики и хореографии. Учебно-методическое пособие; 1998 - 63с;</li> <li>5. Танцы. Начальный курс Смит Л.; Пер. с англ. Е Опрышко; М.: ООО «Издательство Астрель»: 2001.</li> </ol> <p><b>Для учащихся:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Танцы. Начальный курс Смит Л.; Пер. с англ. Е Опрышко; М.:ООО</li> </ol>

		Издательство Астрель»: 2001.
«Юный фотограф. Секреты мобильной фотографии»	-демонстративные материалы, -персональный компьютер, -мобильный телефон педагога, -мобильные телефоны учащихся.	<p><b>Литература для педагога:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кэрролл, Генри. Сними свой шедевр! / Генри Кэрролл; [пер. с англ. Н. А. Ершова]. – Москва: Эксмо, 2018. – 128 с.: ил. – (Фотография как искусство).</li> <li>2. Смит, Йен Хейдн. Главное в истории фотографии. Жанры, произведения, темы, техники / Йен Хейдн Смит; [пер. с англ. Анны Агаповой]. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 224 с.: ил.</li> <li>3. Холлингсворт, Джек. Смартфон как искусство! Секреты съемки и обработки ваших лучших фотографий. – Москва: Эксмо, 2017. – 144 с.: ил. – (Фотография как искусство).</li> </ol> <p><b>Литература для учащихся:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Беленькая Н., История семейных фотографий. – М., 2018.</li> <li>2. Биднер Д., Первый учебник фотографии для детей. – М., 2013.</li> <li>3. Дайкинга Д., Магия кадра. Учимся видеть и строить композицию. – М., 2017.</li> <li>4. Клеон О., Кради как художник. 10 уроков творческого самовыражения. – М., 2013.</li> <li>5. Клеон О., Покажи свою работу! 10 способов сделать так, чтобы тебя заметили. – М., 2014.</li> <li>6. Петерсон Б., В поисках кадра. Идея, цвет и композиция в фотографии. – М., 2016.</li> <li>7. Петерсон Б. и Шелленберг С. Х., В поисках цвета. Как научиться понимать цвет и использовать его в фотографии. – М., 2019.</li> <li>8. Рисслер А., Язык композиции. Создаем выразительные фотографии. – М., 2017.</li> <li>9. Розен К., Имаджинариум, или Что стоит за кадром. – М., 2018.</li> <li>10. Счастливая Е., Фотография для детей и подростков. – М., 2013.</li> <li>11. AirPano. AirPano: мир с высоты. Лучшие фотографии. – М., 2014.</li> </ol> <p><b>Рекомендуемые интернет-ресурсы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Блог Дмитрия Костина: <a href="https://koskomp.ru/rabota-s-kompyuternymi-programmami/adobe-photoshop/kak-obrabotat-foto-dlya-nachinayuchih/">https://koskomp.ru/rabota-s-kompyuternymi-programmami/adobe-photoshop/kak-obrabotat-foto-dlya-nachinayuchih/</a></li> <li>• Сайт Сей Хай. 14 крутых видео уроков по обработке фотографий: <a href="https://say-">https://say-</a></li> </ul>

		<p><a href="http://hi.me/obuchenie/14-krutyx-video-urokov-po-obrabotke-fotografij.html">hi.me/obuchenie/14-krutyx-video-urokov-po-obrabotke-fotografij.html</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Уроки 3DZON.RU. Как сделать фотомонтаж в photoshop: <a href="http://www.3dzon.ru/photoshop/kak-sdelat-fotomontag-v-photoshop.html">http://www.3dzon.ru/photoshop/kak-sdelat-fotomontag-v-photoshop.html</a></li> <li>• Как сделать коллаж на компьютере: <a href="https://mycollages.ru/collage-faq/kak-sdelat-kollazh-na-kompyutere.html">https://mycollages.ru/collage-faq/kak-sdelat-kollazh-na-kompyutere.html</a></li> <li>• Практикумы монтажа : <a href="https://mabuk.ru/book/export/html/992">https://mabuk.ru/book/export/html/992</a></li> </ul>
«Каратэ Киокусинкай»	<p>-видео записи соревнований; -дидактические материалы, -видеозаписи мастер-классов, -книжный материал.</p>	<p><b><u>Для педагога</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Озолин Н.Г. Настольная книга тренера. Наука побеждать. – Москва. Астрель.2006г.</li> <li>2. Танюшкин. А., Фомин. В., Слуцкер. В. Кёкусинкай боевое каратэ - Москва: ОРБИТА-М 2000г.</li> <li>3. Танюшкин. А., Фомин. В. Ката Кёкусинкай применение в</li> <li>4. самообороне. Москва: ОРБИТА-М 2003 г.</li> <li>5. Танюшкин. А., Фомин. В., Слуцкер. В. Технические нормативы Кёкусин IFK. – Москва: ОРБИТА-М 2008 г.</li> <li>6. Сагат Ной Коклам Основы тайландского бокса. – Ростов-на-Дону «Феникс» 2003г.</li> </ol> <p><b><u>Для детей и родителей:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Масутацу Ояма Это каратэ – Москва :ФАИР-ПРЕСС. 2000г.</li> </ol>
«Правополушарное рисование»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Набор дидактических карточек.</li> <li>2.Наглядный раздаточный материал по темам учебного курса.</li> <li>3. Демонстрационный материал: фотоальбом выставочных работ, образцы рисунков и фотографий.</li> <li>4. Расходные материалы: красители, гуашь, акварель, чернила черные, канцтовары (карандаши, фломастеры, ластик),</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аствацатуров Г.О. «Технология современного урока и творчества учителя»; 2002.</li> <li>2. Вальдес Одриосола М.С. «Интуитивное рисование. Развитие творческих способностей средствами арттерапии»; 2009.</li> <li>3. Истомина Анастасия «Правополушарное рисование: методика, техники и упражнения»; Искусство и развлечения, 2015г.</li> <li>4.Казакова Р.Г. «Рисование с детьми – нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий»; ООО ТЦ Сфера: 2009г.</li> <li>5. Комарова Т.С. «Обучение младших школьников технике рисования»; М.: Педагогическое общество России, 2005г.</li> </ol> <p><b><u>Интернет ресурсы:</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методика правополушарного рисования как основа развития творческой личности: <a href="https://school-science.ru/7/16/39540">https://school-science.ru/7/16/39540</a></li> <li>2. Как переключиться на творчество: тренировка правого полушария от Бетти Эдвардс: <a href="https://4brain.ru/blog/правополушарное-рисование/">https://4brain.ru/blog/правополушарное-рисование/</a></li> </ol>

	<p>скотч, линейки), бумага (для рисования, калька, бархатная, гофрированная, копировальная), клей ПВА, ткань, деревянные заготовки (рамки, шкатулки, разделочные доски), акриловые краски.</p> <p>5. Компьютерная и вычислительная техника, программное обеспечение (ноутбук, проектор, мультимедийная панель).</p>	<p>3. Правополушарное рисование: методика, техники и упражнения: <a href="https://fb.ru/article/221918/pravopolusharnoe-risovanie-metodika-tehniki-i-uprajneniya">https://fb.ru/article/221918/pravopolusharnoe-risovanie-metodika-tehniki-i-uprajneniya</a></p> <p><b>ДЛЯ УЧАЩИХСЯ</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Анна Лейбман. «Учусь рисовать. Животные». – М.: Весь, 2020г.</li> <li>2. Бетти Эдвардс. «Откройте в себе художника». – М.: Поппури, 2019г.</li> <li>3. В.В. Мазовецкая. «Пошаговые уроки рисования». – СПб.: Питер, 2015г.</li> <li>4. М. Д. Нельсон. «Как рисовать быстро, свободно и смело. 50 эффектных картин, которые несложно повторить». – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020г.</li> <li>5. Пегги Дин. «Цветы и листья по линиям. 200 ботанических сюжетов для вдохновения». – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2020г.</li> </ol>
<p>«Via dance»</p>	<p>- Подборка упражнений и этюдов.</p> <p>- Комплекс игр и заданий по разделам.</p> <p>- Наглядные пособия.</p> <p>- Дидактические игры, картотека игр, способствующая развитию слуха, чувства ритма,</p>	<p><b>Для педагога:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Абдоков Ю. Музыкальная поэтика хореографии. Взгляд композитора / Ю. Абдоков. – М.: РАТИ-ГИТИС, МГАХ, 2010. – 272 с.</li> <li>2. Алексеева О.И. Народная хореография как составная компонента музыкального фольклорного наследия / О.И.Алексеева // Наука. Искусство. Культура. – 2014. – №3. – С.34-41.</li> <li>3. Балет. Танец. Хореография. Краткий словарь танцевальных терминов и понятий. – М.: Лань, Планета музыки, 2011. – 624 с.</li> <li>4. Балет. Танец. Хореография: Краткий словарь танцевальных терминов и понятий / Под ред. Н.Александрова. – М.-СПб.: Лань, Планета музыки, 2008. – 416 с.</li> <li>5. Барышникова Т. Азбука хореографии: Методические указания в помощь учащимся и педагогам детских хореографических коллективов, балетных школ и студий / Т.Барышникова. – СПб.: "ЛЮКСИ", "РЕСПЕКС", 1996. – 256 с.</li> <li>6. Бахрушина Н.А. Реализация инклюзии на занятиях по хореографии в общеобразовательной школе / Н.А.Бахрушина // Вестник УГУЭС. Наука, образование, экономика. – 2013. – №1(3). – С. 124-128.</li> <li>7. Безуглая Г.А. Музыкальный анализ в работе педагога-хореографа: Учебное пособие. / Г.А.Безуглая. – М.: Лань, Планета музыки, 2015. – 791 с.</li> </ol>

		<p>8. Беке А. Учимся танцам за месяц. Танцкласс от хореографа шоу "Танцы со звездами" на английском канале BBC (+ DVD-ROM) / А.Беке. – М.: Эксмо, 2008. – 224 с.</p> <p>9. Бернстайн С. 20 уроков клавиатурной хореографии / С.Бернстайн. – М.: Мир, 2001. – 152 с.</p> <p>10. Борисова В. Гимнастика. Основы хореографии / В.Борисова. – М.: Бибком, 2011. – 101 с.</p> <p>11. Ваганова А.Я. Основы классического танца / А.Я.Ваганова. – СПб.: Лань: Планета музыки, 2007.</p> <p>12. Ванслов В. Балеты Григоровича и проблемы хореографии / В.Ванслов. – М.: Искусство, 2017. – 224 с.</p> <p>13. Ванслов В.В. Хореограф Юрий Григорович / В.В.Ванслов. – М.: Театралис, 2009. – 248 с.</p> <p>14. Вашкевич Н.Н. История хореографии / Н.Н.Вашкевич. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 281 с.</p> <p>15. Вашкевич Н.Н. История хореографии всех веков и народов / Н.Н.Вашкевич. – М.: Лань, Планета музыки, 2009. – 192 с.</p> <p>16. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Танцевальные движения и комбинации на середине зала / Г.П.Гусев. – М.: Владос, 2003.</p> <p>17. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Упражнения у станка / Г.П.Гусев. – М.: Владос, 2002.</p> <p>18. Гусев Г.П. Методика преподавания народного танца. Этюды / Г.П.Гусев. – М.: Владос, 2004.</p> <p>19. Дю Б. Учимся танцам за месяц. Танцкласс от хореографа шоу "Танцы со звездами" на английском канале BBC (+ DVD-ROM) / Б.Дю. – М.: Эксмо, 2008. – 224 с.</p> <p><b>Для учащихся:</b></p> <p>2. Балет. Танец. Хореография: Краткий словарь танцевальных терминов и понятий / Под ред. Н.Александрова. – М.-СПб.: Лань, Планета музыки, 2008. – 416 с.</p> <p>3. Ванслов В.В. Балеты Григоровича и проблемы хореографии / В.В.Ванслов. – М.: Искусство, 2017. – 224 с.</p> <p>4. Ванслов В.В. Хореограф Юрий Григорович / В.В.Ванслов. – М.: Театралис, 2009. – 248 с.</p>
--	--	--

		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Вашкевич Н.Н. История хореографии / Н.Н.Вашкевич. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 281 с.</li> <li>6. Вашкевич Н.Н. История хореографии всех веков и народов / Н.Н.Вашкевич. – М.: Лань, Планета музыки, 2009. – 192 с.</li> <li>7. Готовский Е. От Бедного Театра к Искусству-Проводнику / Е.Готовский. – М.: «АРТ», 2003.</li> <li>8. Кюль Т. Энциклопедия танцев от А до Я / Т.Кюль. – М.: Мой мир, 2008.</li> <li>9. Левинсон А.Я. Старый и новый балет. Мастера балета / А.Я.Левинсон. – СПб.: Лань: Планета музыки, 2008.</li> <li>10. Брук П. Пустое пространство. Секретов нет / П.Брук. – М.: АРТ, 2002.</li> <li>11. Раздрокина Л.Л. Танцуйте на здоровье! / Л.Л.Раздрокина. – Росто-на-Дону: Феникс, 2007.</li> <li>12. <u>Литература для родителей:</u></li> <li>13. Бахрушина Н.А. Реализация инклюзии на занятиях по хореографии в общеобразовательной школе / Н.А.Бахрушина // Вестник УГУЭС. Наука, образование, экономика. – 2013. – № 1(3) – С. 124-128.</li> <li>14. Насыбуллина Э.М. Роль народной хореографии в современной системе образования. / Э.М.Насыбуллина // Известия Южного федерального Университета. Технические науки. – 2012. – №10. Т.135. – С. 236-241.</li> <li>15. Эйдельман Л.Н. Формирование осанки у дошкольников средствами хореографии и классического танца / Л.Н.Эйдельман // Известия Российского Государственного педагогического университета им.А.И.Герцена. – 2009. – № 105. – С.124-128.</li> <li>16. Эйдельман Л.Н. Хореография и классический танец в физическом воспитании дошкольников / Л.Н.Эйдельман // Известия Российского Государственного педагогического университета им.А.И.Герцена. – 2009. – № 109. – С. 140-144.</li> </ol>
Акробатика с элементами танца	-коврики; маты -цифровое, звукоспроизводящее оборудование с пультом ДУ. Информационное обеспечение.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Барышникова Т. К. «Азбука хореографии» — СПб, 1996 г.</li> <li>2.В. Никитин «Композиция урока и методика преподавания модерн – джаз танца» издательский дом «Один из лучших», Москва 2006 г.</li> <li>3.М. Медова «Классический танец» изд. АСТ- Астрель 2004 г.</li> <li>4. С. Кожевников «Акробатика», изд. «Искусство» 1984 г.</li> <li>5. «Балет» Уроки, пер. с англ. С. Ю. Бардиной, - «Издательство Астрель», 2003 г.</li> <li>6.В. Никитин «Стретчинг в профессиональном обучении современному танцу» изд.</li> </ol>

	<p>-аудио: нарезка музыки для занятий; музыка для репертуара</p>	<p>«Гитис» Москва 2005 г.  7.Васильева Т. К. «Секрет танца» — СПб, 1997 г.  8.Шарманова С. «Морское царство» Применение сюжетных занятий на основе ритмической гимнастики в физическом воспитании детей дошкольного возраста: Учебное пособие / Под ред. А. И. Федорова. — Челябинск,- 1996 г.  9.Макухина Л. В. «Психолого – педагогические проблемы детства в современных условиях» Краснодар, 2000 г.  Интернет ресурсы.</p>
<p>Брейк данс</p>	<p>музыкальный центр  мультимедийное оборудование  компьютер (ноутбук)  набор танцевальных мелодий  гимнастические маты  наглядные методические пособия по темам;  алгоритмы построения танцевальных связок и танцевальных композиций;  фонд видеозаписей личных выступлений обучающихся по разделам и темам;  фонд фотографий и статей в печатных изданиях;</p>	<p><i>Литература для педагогов:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Бирюк Е.В. Овчинникова Е.А. Особенности физической подготовки.- Метод. реком.,- Киев ГКИФГ, 1991</li> <li>2. Боттомер Пол «Учимся танцевать» экспно-экспресс, 2002 г.</li> <li>3. Горанов К. Содержание и формы в искусстве. – М., 1981</li> <li>4. Л.Д. Ивлева Методика педагогического руководства хореографическим коллективом. Челябинск, 2003 год.</li> <li>5. А.С. Каргин Самодеятельное творчество: история, теория, практика. М.: Просвещение, 1988.</li> <li>6. Мерзликин А.М.Брейк данс для начинающих .- СПб: Нева, 2000</li> <li>7. Неизвестный А.Ю. Брейк-профи//Экстрим,2005</li> <li>8. Панферов В. И. Мастерство хореографа: учебное пособие. ЧГАКИ. Из-во</li> <li>9. Резанцев В.Г. Бытовой танец//Ровесник,1988, Ха 7</li> <li>10. Сергеев Б.В. Спортсменам о воспитании гибкости. – М., Физкультура и Хабаровск. КНОТОК, 2003. - 72с.</li> </ol> <p><i>Литература для обучающихся:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Гавликовский, Н.Л. Руководство для изучения танцев / Н.Л. Гавликовский. - 4-е изд., испр. - СПб.: Лань; Планета музыки, 2010. - 256 с.</li> <li>2. Зуева, И. А. «Современные танцы» / И. А. Зуева, Краснодар, 2011 г. - 472с.</li> <li>3. Меланьин, А.А. Теоретические аспекты изучения хореографического искусства : методы анализа танцевального движения / А.А. Меланьин. - М., 2010. - 234 с.: ил.</li> </ol> <p><i>Интернет ресурсы:</i></p>

	интернет-ресурсы; презентационные материалы по тематике разделов.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Брейк-данс и хип-хоп. Режим доступа: [<a href="http://www.breakhop.ru/">http://www.breakhop.ru/</a>]</li> <li>2. Бычков Ю.Н, социокультурные аспекты истории музыкальной педагогики // Цифровая библиотека по педагогике.- Режим доступа: [<a href="http://yuri317.narod.ru/ped/imp_00.htm">http://yuri317.narod.ru/ped/imp_00.htm</a>]</li> <li>3. Методика обучения на музыкальных инструментах.- Режим доступа: [<a href="http://www.yamuzykant.ru/struktura-muzykalnosti">http://www.yamuzykant.ru/struktura-muzykalnosti</a>]</li> <li>4. Мухаметзянов А. К, творческие и педагогические аспекты деятельности концертмейстера. - Режим доступа:[<a href="http://www.arteducation.ru/AE-magazine/archive/nomer-3_2010/11_09_ivanova.pdf">http://www.arteducation.ru/AE-magazine/archive/nomer-3_2010/11_09_ivanova.pdf</a>]</li> </ol>
Хореография	Хореографический зал. Раздевалка Магнитофон.	<p>Базарова Н., Мэй В. «Азбука классического танца» М. 1964 г. Ткаченко Т. «Работа с танцевальными коллективами» М., 1958 г. .Устинова Т. «Русские танцы» М. 1975 г .Костровицкая В. «Школа классического танца» М. 1964 .Валанова А. «Основы классического танца» М. 1964 .Ткаченко Т «Народные танцы» - М. 1975 .Тарасов Н.И. «Классический танец» М. 197 .Костровицкая В.С. «100 уроков классического танца» Л. 1981</p>
«Зумба»	Зеркала, светлое помещение. Аппаратура (магнитофон, видеоманитофон, компьютер). Дидактический материал (аудио-диски, запись музыки и видео).	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лисицкая Т.С., Сиднева Л.В. Аэробика: Теория и методика. – Т. I. – М.: ФАР, 2002</li> <li>2. Лисицкая Т.С., Сиднева Л.В. Аэробика: Частные методики. – Т. II. – М.: ФАР, 2002.</li> <li>3. Менхин Ю.В. Физическое воспитание: теория, методика, практика. – М.: Спортакадемпресс, 2003.</li> <li>4. сайт <a href="http://sportwiki.to/">http://sportwiki.to/</a></li> <li>5. <a href="http://sportwiki.to/Фитнес">http://sportwiki.to/Фитнес</a></li> <li>6. Гудселл Энн «Фитнес, шаг за шагом». Мир книги. М.-2001г.</li> <li>7. Фирилёва Ж.Е., Сайкина Е.Г. "Фитнес-данс". С.-П. 2007.</li> <li>8. Потапчук А.А. "Лечебные игры и упражнения для детей". С.-П. 2007.</li> <li>9. ШилковаИ.К., Большев А.С."Здоровьеформирующее физическое развитие".М. 2001. <a href="https://www.babyblog.ru/article/post/pchto-takoe-dets..">https://www.babyblog.ru/article/post/pchto-takoe-dets..</a></li> <li>10. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Зумба">https://ru.wikipedia.org/wiki/Зумба</a></li> </ol> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <a href="https://www.babyblog.ru/article/post/pchto-takoe-dets..">https://www.babyblog.ru/article/post/pchto-takoe-dets..</a></li> <li>2. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/Зумба">https://ru.wikipedia.org/wiki/Зумба</a></li> </ol>



		<ol style="list-style-type: none"> <li>3. <a href="https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D1%83%D0%BC%D0%B1%D0%B0">https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%97%D1%83%D0%BC%D0%B1%D0%B0</a></li> <li>4. <a href="https://www.zumba.com/ru-RU/">https://www.zumba.com/ru-RU/</a></li> <li>5. <a href="https://www.youtube.com/watch?v= xiQj2P1O4A">https://www.youtube.com/watch?v= xiQj2P1O4A</a></li> <li>6. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NsyPNRwg2Qo">https://www.youtube.com/watch?v=NsyPNRwg2Qo</a></li> </ol>
«Лагуна»	<p>Хореографический зал</p> <p>Технические средства обучения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- магнитофон;</li> <li>- диски с записями.</li> </ul> <p>Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- фотостенд о конкурсах;</li> <li>- информационный уголок для объявлений о конкурсах, телепередачах</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Учебники ведущих мировых специалистов по европейским танцам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperial Society of Teachers of Dancing "The Ballroom Technique", England (Имперское общество учителей танцев, Англия «Техника европейских танцев»),</li> <li>- Imperial Society of Teachers of Dancing "The revised technique of Ballroom dancing", England (Имперское общество учителей танцев, Англия «Пересмотренная техника европейских танцев»),</li> <li>- Alex Moore , England "Ballroom dancing" (Алекс Мур, Англия «Европейские танцы»),</li> <li>- Guy Howard "Technique of Ballroom dancing", England - (Гай Говард «Техника европейских танцев», Англия).</li> </ul> </li> <li>2. Учебники ведущих мировых специалистов по латиноамериканским танцам: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imperial Society of Teachers of Dancing, England "The revised technique of Latin-American dancing" (Имперское общество учителей танцев, Англия «Пересмотренная техника латиноамериканских танцев»),</li> <li>- Walter Laird "Technique of Latin dancing", England (Уолтер Лэрд «Техника латиноамериканских танцев», Англия).</li> </ul> </li> </ol>
«Танцевальная мозаика»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- большое, светлое и хорошо проветриваемое помещение;</li> <li>- раздевалка;</li> <li>- соответствующее оборудование (звуковоспроизводящая и звукозаписывающая техника);</li> <li>- костюмы и обувь для занятий и танцевальных номеров для концертных</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Классический танец. Программа (проект) для хореографических отделений музыкальных школ искусств. М.1987 г.</li> <li>2. Методическая разработка к программе “Народно-сценический танец” для хореографических отделений ДМШ и школ искусств (3 класс, 2 год обучения), М., 1985г.</li> <li>3. Народно-сценический танец. Методическая разработка для хореографических отделений ДМШ и ДШИ (4 класс 3 год обучения). М. 1987 г.</li> <li>4. Приложение к журналу “Внешкольник”. № 5 2001 г. Проектирование образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей.</li> <li>5. Танец. Программа для культурно-просветительных училищ (Специальность “Хореографическая”). Вариант второй. М. 1977 г.</li> </ol>

	<p>выступлений; - актовый зал.</p>	<p>6. Андреев В.И. Педагогика творческого саморазвития. Инновационный курс. Книга 1. Казань, 1996.</p> <p>7. Гиглаури В.Т. Программа по искусству движения для детей, занимающихся хореографией, танцем или другими видами и направлениями движенческого и пластического искусства.</p> <p>8. Никитин В.Ю. Композиция урока и методика преподавания Модерн-Джаз Танца. – М.: Издательский дом «Один из лучших», 2006.</p> <p>9. Р. Захаров.Сочинение танца. Страницы педагогического опыта. М.“Искусство”, 1989 г.</p> <p>10. Пинаева Е.А. Ритмика и танец. Примерная программа для детских хореографических школ и хореографических отделений детских школ искусств (подготовительные классы). – Москва, 2006.</p> <p>11. Шершнев.В.Г. От ритмики к танцу. Развитие художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами ритмики и хореографии. Программа для образовательных учреждений дополнительного образования детей Московской области. – М.: Издательский дом «Один из лучших», 2008.</p> <p>Лекции по спецдисциплинам преподавателей хореографии КГИИК, Горшкова В.Н.,Цветковой Н.В., Сентябова С.Д., Синцова</p>
«Азбука экологии»	<p>1.наглядные пособия по темам</p> <p>2. макеты, образцы по темам</p> <p>3.учебно-лабораторное оборудование</p> <p>4.презентации</p> <p>5.дидактические карточки по темам</p>	<p>1. Плешаков А. А. Зеленый дом. От земли до неба А. А. Плешаков. Москва: Просвещение, 2020.</p> <p>2.Плешаков А. А. Зеленый дом: программно-методические материалы / А. А. Плешаков. – Москва, 2020.</p> <p>3.Плешаков А. А. Как знакомить детей с правилами поведения в природе / А. А. Плешаков // Начальная школа. - 2018. -№ 8.</p> <p>4. Плешаков А. А. Экологические проблемы и начальная школа / А. А. Плешаков // Начальная школа. - 2011. - № 5.</p> <p>5.Чернявский А.В., Ковальчук Д. А. Универсальный энциклопедический справочник / Харьков, Белгород – 2010</p> <p>6.Вологодина Е. В., Малофеева Н. Н. ,Травина И. В. / Живая природа. / Энциклопедии для любознательных. / Москва, 2003</p>
«Красный чемоданчик»	<p>1.наглядные пособия по темам</p> <p>2. макеты, образцы по</p>	<p>1. Голубев И.Р., Новиков Ю.В. Окружающая среда и ее охрана. Книга для учащихся. М: Просвещение, 1995.</p> <p>2. Завьялова О.Г. Азбука экологии. М., 1997.</p>

	<p>темам 3. презентации 4. подборка технологических карт</p>	<p>3. Панарков М.А. Школьные походы в природу. М.: «Просвещение», 2005. 4. Энциклопедия для детей. Том 19. Экология. М.: Аванта +, 2005 5. Вся экология в одном месте. Всероссийский Экологический Портал. <a href="http://ecoportal.su/">http://ecoportal.su/</a> 6. Методы и формы экологического воспитания <a href="https://spravochnick.ru/pedagogika/metody_i_formy_ekologicheskogo_vospitaniya/">https://spravochnick.ru/pedagogika/metody_i_formy_ekologicheskogo_vospitaniya/</a> 7. Энциклопедия “Флора и фауна”. <a href="http://www.sci.aha.ru/biodiv/anim.htm">http://www.sci.aha.ru/biodiv/anim.htm</a> 8. «Юный натуралист». <a href="http://unnaturalist.ru/">http://unnaturalist.ru/</a></p>
«Юные натуралисты-экологи»	<p>1. наглядные пособия по темам 2. макеты, образцы по темам 3. презентации 4. учебно-лабораторное оборудование</p>	<p>1. Большая энциклопедия природы. - Изд. Шантеклер, Бельгия, 2010 г. 2. Верзилин Н.М. Путешествие с домашними растениями. - Л.: изд. «Детская литература», 2012 г., -366с. 3. Гершин В.И. «Домашние животные». – М.: Изд. «Педагогика», 2011 г. 4. Девочкина З., Климович И. Растения вокруг нашего дома. - М.: «Московский рабочий», 2012 г., - 152с., ил. 5. Журналы \ Юный натуралист, 2004 г. 6. Журналы \ Муравейник, 2004-2008 г. 7. Загадки дикой природы, перевод с английского Покидаевой - Т.Ю., М.: «Росмен», 2015 г.</p>
«Территория творчества»	<p>1. демонстрационные работы 2. образцы по темам 3. наборы шаблонов, трафаретов 4. подборки схем, технологических карт</p>	<p>1. Бельтюкова М., Петров С. «Учимся лепить»—М: Эксмо-пресс, 2001. 2. Волкова Н.В., Жадько Е.Г. «100 замечательных поделок из всякой всячины», Ростов-на-Дону, 2009 г. 3. Жадько Е.Г. «Приятные пустички»—Ростов-на-Дону: Феникс, 2004. 4. Коньшева Н.М. «Лепка в начальных классах»—Просвещение, 2008г. 5. Клиентов А. «Народные промыслы»—М.: 2003 г. 6. Коль М. Э. «Глина и тесто»—М.: Астрель, 2004. 7. Локк С. «Ты – дизайнер»—М.: Ниола 21 век, 2004. 8. Малахова Е. «Изготовление искусственных цветов»—Ростов-на-Дону: Феникс, 2001.</p>
«Ромашка»	<p>1. наглядные пособия по темам 2. макеты, образцы по темам</p>	<p>1. Ашихмина Т.Я. Школьный экологический мониторинг // Учебно-методическое пособие для учителей и учащихся. - М.: Агар, 2000. - 387с. 2. Биология в школе: научно-теоретический и методический журнал. 2005-2015. 3. Большаков В.Б. Будущее экологии – разработки системы сохранения и управления</p>

	<p>3.учебно-лабораторное оборудование 4.презентации 5.дидактические карточки по темам</p>	<p>жизнью на Земле // Наука и жизнь. – 2005. - №12. - С.28-29. 4. Горькова Л.Г., Кочергина А.В., Обухова Л.А. Сценарии занятий по экологическому воспитанию. – М.: ВАКО, 2011. - 235с. 5. Горшков Д.В. Экологические характеристики продукции // Экология и жизнь: научно-популярный образовательный журнал. – 2005. - №7. С.25-27. 6. Губарева Л.И., Мизирева О.М., Чурилова Т.М. Практикум по экологии человека // Учебное пособие. – М.: Гуман.центр ВЛАДОС, 2003. - 112с. 7. Державина Т.Б. Экскурсии в природу // Пособие для учителя. - М.: Мнемозина, 2010. - 206с.</p>
<p>«Мир, в котором я живу»</p>	<p>1.наглядные пособия по темам 2. макеты, образцы по темам 3. презентации 4. подборка технологических карт</p>	<p>1. Аксенова П. В заповедном лесу : экологическое воспитание школьников // Школьный вестник. - 2009. - N 7. - С. 62-65. 2.Абрамова М. Как наше слово отзовется // Воспитание школьников. – 2005. - N 1. - С. 55-58. 3.Бойко Л. А. Воспитание экологической культуры детей // Начальная школа. – 2010. - N 6. - С. 79-82. 4.Ермаков Д.С., Зверев и. Д., Суравегина И. Т. Учимся решать экологические проблемы. Методическое пособие для учителя. – М.: Школьная Пресса, 2012.-112 с. - (Библиотека журнала «Биология в школе», вып. 10.) 5. Тавстуха О.Г. Становление экологической культуры учащихся в учреждениях дополнительного образования: теория и практика: монография /О.Г. Тавстуха. – Оренбург: Пресса, 2001. – 260с.</p>
<p>«Школа Берегоши»</p>	<p>1. наглядные пособия по темам 2. презентации 3. печатное учебное пособие 3.электронное образовательное пособие</p>	<p>1. С. В. Мацкевич, Е. Ф. Курилина, Е. В. Гречиго, И. В. Галузо «Азбука Берегоши», Бела, 2009г. 2. А.И. Гаврихин, С.А. Косяков, В.В. Литвак и др. «Азбука энергосбережения», Томск: Изд. «Красное знамя», 1999. 3. Башмаков И. «Сказка о потерянном тепле» - М.: НП «ЦЭНЭФ», 2003. 4. Грачева. Е. «Энергосбережение для всех и каждого», Челябинск, ОГУП «Энергосбережение», 2002. 5. Данилов Н.И., Тимофеева Ю.Н., Щелоков Я.М. «Энергосбережение для начинающих», Екатеринбург: Уралэнерго-Пресс, 2005. 6. Данилов Н.И., Щелоков Я.М. «Энциклопедия энергосбережения», Екатеринбург: Энерго-Пресс, 2003. 7. Демонстрационный комплект «Энергосберегающий чемоданчик».</p>

		<p>Энергосбережение для больших и маленьких.</p> <p>8. «Капелька и искорка учат экономить энергию». Книжка раскраска для маленьких. – СПб., МОМЭО «Дети Балтики» 2001.</p> <p>9. Лиан Тортиллот «Сохранение и возобновление».</p>
«Живая планета»	<p>1.наглядные пособия по темам</p> <p>2. образцы по темам</p> <p>3. презентации</p> <p>4. подборка технологических карт</p>	<p>1. Астахова, Е.В. О живой природе. Иллюстрированная энциклопедия для детей / Е.В. Астахова. - М.: Ранок, 2012. - <b>282</b> с.</p> <p>2. Атлас мира. Птицы и насекомые (+ 70 наклеек). - М.: Геодом, 2014. - <b>843</b> с.</p> <p>3. Афонькин, С. Ю. Ядовитые растения и животные / С.Ю. Афонькин. - М.: Балтийская книжная компания, 2012. - <b>234</b> с.</p> <p>4. Джонсон, Д. 100 фактов. Млекопитающие / Д. Джонсон. - Москва: <b>Наука</b>, 2016. - <b>661</b> с.</p> <p>5. Дроздов, Николай. В мире животных с Николаем Дроздовым / Николай Дроздов. - М.: Эгмонт, <b>2012</b>. - <b>889</b> с.</p> <p>6. Загадочные рептилии (+ наклейки). - М.: Стрекоза, 2014. - <b>899</b> с.</p> <p>7. Лифенко, Ольга Владимировна Птицы / Лифенко Ольга Владимировна. - М.: Эксмо, 2014. - <b>779</b> с.</p> <p>8. Мельник, В.В. Домашние птицы и их птенцы / В.В. Мельник. - М.: Учитель, 2014. - <b>480</b> с.</p> <p>9. Мир животных. - М.: Росмэн-пресс, <b>2020</b>. - 416 с.</p>
«Исследователи родного края»	<p>1.наглядные пособия по темам</p> <p>2. макеты, образцы по темам</p> <p>3.учебно-лабораторное оборудование</p> <p>4.презентации</p> <p>5.дидактические карточки по темам</p>	<p>1.Асмолов А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе. От действия к мысли: пособие для учителя/, 2-ое изд. – М.: Просвещение, 2100. – 152с.</p> <p>2.Григорьев Д. В., Степанов П. В.. Стандарты второго поколения: Внеурочная деятельность школьников: Методический конструктор. Москва: «Просвещение», 2010. – 321с.</p> <p>4.Гузев В.В. Метод проектов как частный случай интегративной технологии обучения: / Гузев В.В.. Директор школы № 6, 1995г.- 16с.</p> <p>5. Зверкова П.К. Развитие познавательной активности учащихся при работе с первоисточниками: / Зверкова П.К. М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 204с.</p> <p>6. Зиновьева Е.Е. Проектная деятельность в начальной школе: /Зиновьева Е.Е., 2010, - 5с.</p> <p>7. Кривобок Е. В. Исследовательская деятельность младших школьников: / Кривобок Е. В. Волгоград: Учитель, 2008 – 126с.</p>

		<p>8. Полат Е. С.. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования, М.: Издательский центр «Академия», 1999г. – 224с.</p> <p>9. Потанина В.Я. Введение проектной деятельности в начальной школе, М.: Академия, 2009 - 12с.</p> <p>10. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности. – М.: «Народное образование». - 2000, №7</p>
«Константа»	<p>1.наглядные пособия по темам</p> <p>2. презентации</p> <p>3.фото и видео-материалы с выставок</p> <p>4. презентации по темам</p>	<p>1.Беленький В.А., Мычко Е.Н. Социализация собаки. М., 2007</p> <p>2.Беленький В.А.. Мычко Е.Н. Поведение собаки. М., 2003</p> <p>3.Буйлова Л.Н. Актуальные проблемы организации патриотического воспитания в системе дополнительного образования детей. М. Молодой ученый. №5 2012</p> <p>4.Вестник РКФ – официальный информационный журнал Российской Кинологической Федерации</p> <p>5.Гиппенрейтер Ю.Б. Продолжаем общаться с ребенком. Так? М., 2012</p> <p>6.Гиппенрейтер Ю.Б.Общаться с ребёнком. Как? М., 2012</p> <p>7.Емельянова Е.В. Психологические проблемы современного подростка и их решение в тренинге. С-Пб., 2008</p> <p>8.Ерусалимский Е.Л. Экстерьер собаки и его оценка. М., Издатцентр, 2014</p> <p>9.Ещеркина О.А. Личностное становление подростка. Волгоград, 2008</p> <p>10.Зеленевский Н.В. Анатомия собаки С-Пб., 1997</p> <p>11.Зубко В.Н. Служебное собаководство. М., Патриот, 1991</p> <p>12.Леон Ф. Уитни. Психология собаки. М., 1999</p> <p>13.Монтессори М. Дети — другие. Ростов-на-Дону, 2008</p> <p>14.Некрасовы З.С. и Н.И. Перестаньте детей воспитывать — помогите им расти. М., 2009</p> <p>15.Перешеина Н.В., Заостровцева М.Н. Девиантный школьник. Профилактика и коррекция отклонений. М., 2006</p>
«Друзья природы»	<p>1.наглядные пособия по темам</p> <p>2. макеты, образцы по темам</p> <p>3.учебно-лабораторное оборудование</p> <p>4.презентации</p> <p>5.дидактические карточки</p>	<p>1. Большой атлас природы России: иллюстрированная энциклопедия для детей. - М.: Эгмонт, Россия Лтд, 2018.</p> <p>2. Брем А. Э. Жизнь животных: в 3 т. / А. Э. Брем. - Москва. Терра -Terra, 2015.</p> <p>3. Букин А. П. В дружбе с природой / А. П. Букин. - М, 2014.</p> <p>4.Грехова Л. И. В союзе с природой: эколого-природоведческие игры и развлечения с детьми / Л. И. Грехова. – М, Илекса; Ставрополь, 2009.</p> <p>5.Дыбина О. В. Неизведанное рядом / О. В. Дыбина Н. П. Рахманова В. В. Щетинина. – М, Сфера, 2011.</p>

	по темам	<p>6.Ердаков, Л. Н. Экологическая сказка для первоклассников / Л. Н. Ердако// Начальная школа. - 2019. - № 11-12.</p> <p>7.Зверев И. Д. Экологическое образование и воспитание /И. Д. Зверев // Экологическое образование: концепции и технологии: сб. науч. тр. / под ред. проф. С. Н. Глазачева. - Волгоград, 2013.</p> <p>8.Иштуинов Л. М. Грибы - это грибы / Л. М. Иштуинова // Начальная школа. - 2012. -- № 6.</p>
«Sunshine»	<p>1.Записи аудио, видео, формат МР3.</p> <p>2. Записи выступлений, концертов</p>	<p>1.Гонтаренко Н. Сольное пение: секреты вокального мастерства.- М.:Изд. «Феникс», 2006</p> <p>2.Мир вокального искусства. Сост. Г.а. Суязова. – Волгоград: Учитель, 2009</p> <p>3.Учите детей петь. Сост. Т.Орлова, С.Бекина, - М: Просвещение, 1988</p> <p>4.Щетинин М. Дыхательная гимнастика Стрельниковых, 1999</p> <p>5.Иванников В.Ф. Методика поточного пения. -М.: 2005</p> <p>6.Кристин Линклэйтер Освобождение голоса</p> <p>7.Охомуш Т.В. Чистый голос (Методика обучения эстраднему вокалу). – Иваново: 2002</p> <p>8.Пекерская Е.М. Вокальный букварь. - М.: Изд. «Музыка», 2001</p> <p>9.Рамзина И., А. Васильев «Вокальная механика ч.1 Дыхание и поддержка вокального дыхания» (электронный учебник)</p> <p>10.Рамзина И., А. Васильев «Вокальная механика ч.2 Органы вокального тракта и управление ими» (электронный учебник)</p> <p>11.Егорычева М. Упражнения для развития вокальной техники</p> <p>12.Бархатова И.Б. Постановка голоса эстрадного вокалиста: методические рекомендации для руководителей и педагогов студии эстрадного вокала.- Тюмень, 2008</p>
«Академический вокал»	<p>1.Записи аудио, видео, формат МР3.</p> <p>2. Записи выступлений, концертов</p>	<p>1.Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 2010. – 416 с.</p> <p>2.Беспятова, Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации / Н. К.Беспятова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 192 с.</p> <p>3.Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 64 с.</p> <p>4.Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет.</p>

		<p>М., 2011.</p> <p>5.Лебедева, О. В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности: 5-10 классы. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.</p> <p>6.Николаев, Г. Г. Воспитание гражданских качеств подростков в детских общественных объединениях. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 134 с.</p> <p>7.Пути модернизации образования: инновационные образовательные и организационные технологии в кадетских школах и в школах-интернатах: материалы и учебно-методические разработки участников Всероссийского семинара-совещания / сост. А. Н.Кузибецкий, Е. В.Никульшина. – Волгоград: Изд. ВГИПК РО, 2018. – 190 с.</p> <p>8.Титов Б. А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб, 2017.</p> <p>9.Трегубов Б.А. Свободное время молодежи: сущность, управление. СПб., 2012.</p> <p>10.Холостова Е. И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. М., 2018.</p>
«Бутафория»	<p>1.Демонстрационные работы,</p> <p>2.Образцы по темам,</p> <p>3.Наборы шаблонов, трафаретов,</p> <p>4.Подборки схем, технологических карт</p>	<p>1.Барта.Ч. 200 моделей для умелых рук. – СПб, 1997</p> <p>2.Вербицкий И.А. Конструирование из поролон. – СПб, 2007</p> <p>3.Глазычев В.Л. О дизайне. – М. 1970</p> <p>4.Дейнека А.А. Живопись, графика, скульптура, мозаика. – Л., 1982</p> <p>5.Дмитриев А. К. Как сделать театральную декорацию. - М., 1930</p> <p>6.Жегалова С.К. и др. Пряник, прялка и птица Сири. – М., 1983</p> <p>7.Камаева Е.А. Какого цвета радуга. – М., 1971</p> <p>8.Кирилло А.А. Учителю об изобразительных материалах. – М., 1971</p> <p>9.Кузькин И. Изготовление театральной бутафории из папье- маше. – Л., 1930</p> <p>10.Лебедева Е.В., Черных Р.М. Искусство художника-оформителя. – М., 1981</p> <p>11.Нестеренко О.И. Краткая энциклопедия дизайна.- М., 1994</p> <p>12.Основы методики художественного конструирования. – М., 1970</p> <p>13.Петров А. А. Театральная бутафория и ее изготовление. - Гиз. Л., 1926 15.</p> <p>Популярная художественная энциклопедия.: Архитектура. Живопись. Скульптура.</p> <p>14.Графика. Декоративное искусство/ В.М. Полевой (гл.ред.) и др. Кн. 1: А-М, М.: Советская энциклопедия, 1986</p> <p>15.Рондели Л.Д. Народное декоративно-прикладное искусство. – М., 1984</p> <p>16.Сатунин В.В. Работа из папье-маше. Практическое руководство выделки из папье- маше различных вещей. – Л., 1927</p>



		<p>17.Сомов Ю.С. Композиция в технике. – М., 1972</p> <p>18.Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. – М., 1988</p> <p>19.Холмянский Л.М., Щипанов А.С. Дизайн. – М., 1985</p> <p>20.Холмянский Л.М., Щипанов А.С. Художественное проектирование. – М., 1979</p> <p>21.Шорохов Е.В. Композиция. – М., 1986</p>
«Радужное многоцветие»	<p>1.фотографии, дидактические карточки, памятки,</p> <p>2.специальная литература,</p> <p>3. раздаточный материал (схемы, бланки тестов, анкет)</p> <p>4. наглядные пособия (таблицы, графики)</p> <p>5. инструкционные карты, технологические карты</p> <p>6. образцы, изготовленные педагогом дополнительного образования</p> <p>7.коллекции детских творческих работ</p> <p>8.схемы изготовления изделий</p> <p>9.карточки с заданиями</p>	<p>1. Бедина М. В. Плетём из бисера фигурки животных Книжный клуб 07.02.2014.</p> <p>2. Воронцова О.Н. Цветы из бисера – Мир книги, 2011</p> <p>3. Данкевич, Е.В. Бижутерия из бисера / Е.В. Данкевич. - М.: ООО Астрель, 2012. - 354 с</p> <p>4. Зверева Мария серия «Волшебный бисер», - ООО «Книжный клуб» 03. 02.2014.</p> <p>5. Ирина Наниатвили «Волшебный бисер», - ООО « Книжный клуб» 2014 г.</p> <p>6. Ингрид Морас – Забавные животные из бисера Мир книги, 2011.</p> <p>7. Лукьяненко Ю.Ю. –ООО ТД «Издательство Мир книги»; ООО Издательство «Ниола-Пресс», 2010 г.</p> <p>8. Нестерова, Д. В. Бисер. Модные украшения / Д.В. Нестерова. - М.: АСТ, Астрель, Харвест, 2011. - 112 с.</p> <p>9. «Цветы из бисера» Чиотти Д. Цветы, Бабочки из бисера, - Издательская группа «Контент», 2011 г.</p> <p>10. Шнуровозова, Т. Забавные фигурки из бисера / Т. Шнуровозова. - М.: Владис, Рипол Классик, 2010. - 224 с.</p>
«Сольное и групповое пение»	<p>1.Записи аудио, видео, формат МРЗ.</p> <p>2. Записи выступлений, концертов</p>	<p>1.Аникеева Н.П. Воспитание игрой: Книга для учителя. - М.: Просвящение, 1987</p> <p>2.Белобородова Е.Ю. Техника эстрадного вокала. – М, 2003</p> <p>3.Бриль И. Практический курс джазовой импровизации – М, 1979</p> <p>4.Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребенка. - М.1967</p> <p>5.Виноградов К.П. Работа над дикцией в хоре.- М.: Музыка,1967</p> <p>6.Гульянц Е.И. Детям о музыке. – СПб, 1996</p> <p>7.Дзержинская И.Л. Музыкальное воспитание младших дошкольников. - М.: Просвещение, 1985</p> <p>8.Дмитриев Л.Б. Основы вокальной методики. – М, 2004</p>

		<p>9.Елкина Н.В. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. – Ярославль, 1997</p> <p>10.Емельянов В.В. Развитие голоса. Координация и тренинг. - СПб: Лань, 2000</p> <p>11.Емельянов В.В. Развитие голоса. – М, 1992</p> <p>12.Издательство «Академия развития» - Серия книг «Вместе учимся, играем» (Популярные пособия для родителей и педагогов) – Ярославль, 2001</p> <p>13.Кампус Э. О мюзикле. – Ленинград, 1983</p>
«Этюд»	<p>1.книги по театральному искусству</p> <p>2.карточки с играми и заданиями</p> <p>3.сценарии сказок, пьес.</p>	<p>1.Аль Д.Н. Основы драматургии. Учебное пособие. - СПб. - Планета музыки, 2018;</p> <p>2.Аннушкин В.И. Техника речи [Текст]: учебное пособие / В. И. Аннушкин. – Москва: Флинта: Наука, 2013;</p> <p>3.«Большая книга актерского мастерства», Сабарьян Э., Изд-во «ООО Издательство АСТ», Москва, 2015;</p> <p>4.Бутенко Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика. Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2017;</p> <p>5.«Воспитание начальных навыков по технике речи». Методическая разработка;</p> <p>6.Д.А. Бронникова. Издательство Иркутское театральное училище, 2013;</p> <p>7.Кипнис Н.Ш. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма;</p> <p>8.Коган М. «Сказочная игротка: праздники, игры, викторины для детских коллективов от 6 до 12 лет» Новосибирск, 2011;</p> <p>9.Педагогика дополнительного образования: мониторинг качества образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей: методические рекомендации/сост. А.М.Тарасова, М.М.Лобода; под общ. ред. Н.Н.Рыбаковой.-Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2015.</p> <p>10.Полищук В. , Сабарьян Э. Большая книга актерского мастерства. Уникальное пособие. – СПб.: Лань, 2018;</p> <p>11.«Работа актера над ролью». Методическое пособие. Издательство Иркутское театральное училище, 2013;</p> <p>12.Развитие исследовательских умений младших школьников/ (Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Е.В.Климнова); под ред. Н.Б.Шумаковой.-М.: Просвещение, 2011;</p> <p>13.Сабарьян Э. Актёрский тренинг по системе Станиславского: Речь. Слова. Голос. собрание тренингов по методике величайших режиссеров. – М.: АСТ, 2015.</p>
«Фантазируя-играем»	<p>1. Книги по театру, сценарии сказок, пьес.</p> <p>2.Музыкальная фонотека;</p> <p>3.СD–диски с учебным</p>	<p>1.Аль Д.Н. Основы драматургии. Учебное пособие. - СПб. - Планета музыки, 2018;</p> <p>2.Аннушкин В.И. Техника речи [Текст]: учебное пособие / В. И. Аннушкин. – Москва: Флинта: Наука, 2013;</p> <p>3.«Большая книга актерского мастерства», Сабарьян Э., Изд-во «ООО Издательство</p>

	<p>видео; 4.Костюмы, декорации, реквизит, необходимые для работы над созданием театральных постановок; 5.Элементы костюмов для создания образов</p>	<p>АСТ», Москва, 2015; 4.Бутенко Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика. Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2017; 5.«Воспитание начальных навыков по технике речи». Методическая разработка; 6.Д.А. Бронникова. Издательство Иркутское театральное училище, 2013; 7.Кипнис Н.Ш. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма; 8.Коган М. «Сказочная игротека: праздники, игры, викторины для детских коллективов от 6 до 12 лет» Новосибирск, 2011; 9.Педагогика дополнительного образования: мониторинг качества образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей: методические рекомендации/сост. А.М.Тарасова, М.М.Лобода; под общ. ред. Н.Н.Рыбаковой.-Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2015. 10.Полищук В. , Сарабьян Э. Большая книга актерского мастерства. Уникальное пособие. – СПб.: Лань, 2018; 11.«Работа актера над ролью». Методическое пособие. Издательство Иркутское театральное училище, 2013; 12.Развитие исследовательских умений младших школьников/ (Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Е.В.Климнова); под ред. Н.Б.Шумаковой.-М.: Просвещение, 2011; 13.Сарабьян Э. Актёрский тренинг по системе Станиславского: Речь. Слова. Голос. собрание тренингов по методике величайших режиссеров. – М.: АСТ, 2015.</p>
<p>«Эстрадное пение»</p>	<p>1. Записи аудио, видео, формат МРЗ. 2. Записи выступлений, концертов</p>	<p>1. Дмитриев Л.Д. Основы вокальной методики. Музыка. 2004. 2. В.В. Емельянов Развитие голоса. Координация и тренинг. СПб. Лань. 2006. 3. Емельянов В.В. Фонопедический метод развития голоса. М. 1999. 4. Малышева Н.М. О пении М. Советский композитор. 1988. 5. Линда Маркоут Самоучитель по пению. М. Астрель. 2007. 6. Сет Риггс Как стать звездой. М. Guitar College. 2005. 7. Сет Риггс Пойте как звёзды. СПб. Питер. 2007. 8. Стулова Г.П. Развитие детского голоса в процессе обучения пению. 1992. 9. Е.М. Пекерская «Вокальный букварь». 10. В.А. Шереметьев «Пение и воспитание детей в хоре». 11. В.П. Морозов «Тайны вокальной речи». 12. Т.В. Охомуш «Чистый голос» 13. Г.В. Келдыш Музыкальная энциклопедия. 14. Н.Б.Гонтаренко. Сольное пение: секреты вокального мастерства</p>

		<p>15. Апраксина О.А. Методика развития детского голоса. М., МГПИ, 1983.</p> <p>16. Белоброва Е. Техника эстрадного вокала. – М., 2009.</p> <p>17. Бергер Н.А. Сначала-ритм. Учебно-методическое пособие.-СПб.: «Композитор», 2004.</p> <p>18. Бергер Н.А. Современная концепция и методика обучения музыке.-СПб.: КАРО, 2004.</p> <p>Бруссер А.М., Оссовская М.П. Глаголим. ру. Аудиовидео уроки по технике речи. Часть 1. – М.: «ИПЦ Маска», 2007.</p> <p>Вербов А. Техника постановки голоса. – Л.: Тритон, 1931</p>
«Юный гитарист»	<p>1.Репертуарные сборники, нотные сборники.</p> <p>2. Наглядные пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Нотный стан»</li> <li>• «Особенности гитарной нотации» (презентация)</li> <li>• «Длительности нот»</li> <li>• «Ритм»</li> <li>• «Аппликатура аккордов»</li> <li>• «Таблицы музыкальных терминов»</li> </ul> <p>3.Видеоматериалы.</p>	<p>1.Калинин В.П. Юный гитарист. М. Музыка 2013-127с.</p> <p>2.Михайленко Н. Методика преподавания на шестиструнной гитаре. Киев 2013-248с.</p> <p>3.Гитман А.Ф. Начальное обучение на шестиструнной гитаре. М. Престо.2016-104с.</p> <p>4.Кузнецов В. Как научить играть на гитаре. М. Изд.Классики-XXI.2016-201с.</p> <p>5.Агафшин П. Школа игры на шестиструнной гитаре. М. Музыка. 2017-206с.</p> <p>6.Иванов-Крамской А.И. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.Изд. Феникс. 2009-164с.</p> <p>7.Пухоль Э. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.Феникс. 2009-188с.</p> <p>8.Каркасси М. Школа игры на шестиструнной гитаре. М.Музыка. 2009-162с.</p> <p>9.ДомогацкийВ.В.Семь ступеней мастерства. М. Изд. Классики- XXI.2014-164с.</p> <p>10.Катанский А.В., Катанский В.М. Школа игры на шестиструнной гитаре. М. Изд.Кананского В. 2009-247с.</p>
«Музыкальный татарский фольклор»	<p>1Записи аудио, видео, формат МРЗ.</p> <p>2. Записи выступлений, концертов</p>	<p>1.Рәшита Ягъфаров «Татарский детский фольклор», Казань, 2009.</p> <p>2.Геннадий Макаров «Дәрвишләр сөхбәтендә», Казань, 2006.</p> <p>3.Рафинат Салахов «Көләсе килеп тора», Казань, 2004</p> <p>4.Бакиров М. Шигърият бишеге // Гомумтөрки поэзиянең яралуы һәм иң борынгы формалары / М.Бакиров. — Казан: ”Мәгариф”, 2001.</p> <p>5.Мозафаров М. Татар халык көйләре / М. Мозафаров, Ю. Виноградов, З. Хайруллина. – М., 1964.</p> <p>6.Надилов И. Тарихи һәм лирик жырлар / И. Надилов. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1988.</p> <p>7.Народная культура в современных условиях / Отв. ред. Н.Г. Михайлова. – М., 2000.</p>

«Азбука театра»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги по театру, сценарии сказок, пьес.</li> <li>2. Музыкальная фонотека;</li> <li>3. CD–диски с учебным видео;</li> <li>4. Костюмы, декорации, реквизит, необходимые для работы над созданием театральных постановок;</li> <li>5. Элементы костюмов для создания образов;</li> </ol>	<p>8. Татар халык ижаты. Мәкальләр һәм әйтемләр. – Казан: Тат. кит. нәшр., 1987. – 591</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аннушкин В.И. Техника речи [Текст]: учебное пособие / В. И. Аннушкин. – Москва: Флинта: Наука, 2013;</li> <li>2. «Большая книга актерского мастерства», Сабарьян Э., Изд-во «ООО Издательство АСТ», Москва, 2015;</li> <li>3. Бутенко Э.В. Сценическое перевоплощение. Теория и практика. Учебное пособие. - СПб.: Планета музыки, 2017;</li> <li>4. «Воспитание начальных навыков по технике речи». Методическая разработка; Д.А. Бронникова. Издательство Иркутское театральное училище, 2013;</li> <li>5. Кипнис Н.Ш. Актёрский тренинг. Драма. Импровизация. Дилемма;</li> <li>6. Коган М. «Сказочная игротка: праздники, игры, викторины для детских коллективов от 6 до 12 лет» Новосибирск, 2011;</li> <li>7. Педагогика дополнительного образования: мониторинг качества образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей: методические рекомендации/сост. А.М.Тарасова, М.М.Лобода; под общ. ред. Н.Н.Рыбаковой.-Омск: БОУ ДПО «ИРООО», 2015.</li> <li>8. Полищук В. , Сарабьян Э. Большая книга актерского мастерства. Уникальное пособие. – СПб.: Лань, 2018;</li> <li>9. «Работа актера над ролью». Методическое пособие. Издательство Иркутское театральное училище, 2013;</li> <li>10. Развитие исследовательских умений младших школьников/ (Н.Б.Шумакова, Н.И.Авдеева, Е.В.Климнова); под ред. Н.Б.Шумаковой.-М.: Просвещение, 2011;</li> <li>11. Сарабьян Э. Актёрский тренинг по системе Станиславского: Речь. Слова. Голос.</li> </ol>
«Художественное слово»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Тематическая подборка аудио- и видеозаписей известных мастеров художественного слова.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ардов В. Разговорные жанры эстрады и цирка. – М.: Искусство, 1968.</li> <li>2. <i>Аудиокниги.</i></li> <li>3. Вербовая Н. П., Головина О. М., Урнова В. В. Искусство речи. – М., 1977.</li> <li>4. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детстве. – М., 1991.</li> <li>5. Галендеев В. Н., Кирилова Е. Н. Групповые занятия сценической речью. – Л., 1983.</li> <li>6. Джалиль М., Моабитские тетради, Татарское книжное издательство, - К., 2016.</li> <li>7. Ершова А. П., Букатов Б. Актёрская грамота – подросткам. – М.: Просвещение, 1994.</li> <li>8. Запорожец Т. И. Логика сценической речи. – М.: Просвещение, 1974., испр. и доп. – М.: ГИТИС, 2006.</li> <li>9. Козлянинова И. П. Произношение и дикция. – М., 1977.</li> </ol>

		<p>10.Козлянинова И. П., Чарели Э. М. Речевой голос и его воспитание. – М., 1985.</p> <p>11.Леонарди Е. И. Дикция и орфоэпия. – М., 1967.</p> <p>12.Лерон Л, Юморки, «Идел-Пресс» К., 2015.</p> <p>13.Лерон Л, Язык без костей, Татарское книжное издательство, К., 2008.</p> <p>14.Лихачев Д. С., Панченко А. М., Понырков Н. В. Смех в Древней Руси. – Л., 1984.</p> <p>15.Миннулин Р, Избранные, Магариф – К., 2004.</p> <p>16.Мурашкова И. Н., Валюмс Н. П. Картинка без запинки: Методика рассказа по картинке</p> <p>17.Петрова А. Н. Сценическая речь. – М., 1983.</p> <p>18.Праздник книги и чтения. Сборник сценариев по привлечению детей к чтению и умению работать с информацией. – М.: Школьная библиотека, 2005.</p> <p>19.Психология обучения речевому мастерству. – М., 1999.</p>
«Акробатика для малышей»	<p>1.методические разработки мастер-классов и открытых занятий;</p> <p>2.правила соревнований, методические рекомендации ФИЖ;</p> <p>3.книги, журналы, брошюры по спортивной гимнастике, спортивной акробатике;</p> <p>4.видеоматериалы по спортивной акробатике, соревнований;</p> <p>5.информационные носители с музыкой.</p>	<p>1.Ваганова А. Я. «Основы классического танца» (-С.-П., 2000)</p> <p>2.Ротерс Т.Т. «Музыкально-ритмическое воспитание» (-М.: Просвещение, 1989)</p> <p>3.Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу». (-М., 2008)</p> <p>4.Коркин В.П. Акробатика для спортсменов. М.: Физкультура и спорт 1999.</p> <p>5.Спортивная акробатика: Учебник для институтов физкультуры Под ред. В.П. Коркина – М.: Физкультура и спорт, 1981</p> <p>6.М. Монтессори (совершенствование физического состояния, формирование моторных и сенсорных навыков).</p> <p>7.Ш.А. Амонашвили (занимаясь с детьми в виде игры, предоставляя им свободу выбора удаётся добиваться великолепных результатов).</p> <p>8.<a href="http://nsportal.ru/detskii-sad/fizkultura/diagnostika-dlya-kruzhka-%C2%AB-shkola-zdorovya%C2%BB">http://nsportal.ru/detskii-sad/fizkultura/diagnostika-dlya-kruzhka-%C2%AB-shkola-zdorovya%C2%BB</a> Диагностика для кружка «Школа здоровья»</p>
«Озорная кисточка»	<p>1.наглядные пособия по изобразительной деятельности(картины, репродукции, рисунки и тд.)</p> <p>2. макеты, образцы по</p>	<p>1.РОСТОК учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста А. В. Шестокова</p> <p>2.Методика обучения рисованию, лепке и аппликации в детском саду Н. П. Саккулина «Рисование» И. Г. Мосин</p> <p>3.Ступеньки к творчеству Р. К. Шаехова, Казань, 2001г.</p> <p>4.С кисточкой и музыкой в ладошке... Н. Басина, О. Сулова, Линка-пресс М., 1997г.</p>

	<p>темам программы 3. презентации к занятиям 4. подборка технологических карт</p>	<p>5. Карандашик озорной Н. Алексеевская «Лист» - М., 1999г. 6. Путешествие в прекрасное О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева - «Баласс» М., 2000г. 7. Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина В. С. Горичева, М. И. Нагибина – Ярославль, 1998г. 8. Калейдоскоп чудесных ремесел Ю. Б. Гомозова - Ярославль «Академия К», 1998г. 9. Природные дары для поделок и игры М. И. Нагибина, Ярославль «Академия развития» 1997г. 10. Развивайте у дошкольников творчество Т. Г. Казакова, М. «Просвещение» 1985г. 11. Мудрость красоты Неменский – М. «Просвещение» 1987г. 12. Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию Т. С. Комарова – М. «Просвещение» 1991г. 13. Дети и народное творчество Л. В. Шевчук М. «Просвещение» 1985г. 14. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон - М. «Просвещение», 1992г. 15. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду Н. Б. Халезова – М. «Просвещение», 1984г.</p>
«Семицветик»	<p>1. наглядные пособия по изобразительной деятельности (картины, репродукции, рисунки и тд.) 2. макеты, образцы по темам программы 3. презентации к занятиям 4. подборка технологических карт</p>	<p>1. Бетенски Мала. Что ты видишь? Новые методы арт-терапии. – М.: 2002г 2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М.: 1998г. 3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. С-Пб.: 1997г. 4. Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: 1997г. 5. Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. – М.: 1999г. 6. Доронова Т.Н, Якобсон С.Г, Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре – М.: 1992г. 7. Изобразительное искусство и художественный труд. (под ред. Неменского Б.М.) М.: 1992г. 8. Казакова Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество. М.: 1985г. 9. Комарова Т.С. Изобразительное творчество в детском саду. – М.: 1984г 10. Кузакова Л.В. Занятия с дошкольниками по конструированию и художественному труду. – М.: 1999г. 11. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: 2006г.</p>

		<p>12. Малышева Н.А. Художественный труд. – М.: 2003г.  13. Неменский Б.М, Мудрость красоты: О проблемах эстетического воспитания: Кн. для учителя. – М.: 1987г.  13. Обухова Л.Ф. Детская психология: теория, факты, проблемы. М.: 1985  14. Пантелеев Г.Н. Детский дизайн. – М.: 2006г.  15. Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: 2001г.  16. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование. – М.: 1977г.  17. Поддъяков Н.Н. Творчество и саморазвитие детей дошкольного возраста. Концептуальный аспект. – Волгоград: 1995г.  18. Соломенникова О.А. Радость творчества (ознакомление детей с народным искусством). – М.: 2005г.  19. Торшилова Е.М., Морозова Т.В. Развитие эстетических способностей детей 3-7 лет. – М.: 1994г.</p>
<p>«Хореография для малышей»</p>	<p>1. методические разработки мастер-классов и открытых занятий по хореографии;  2. методические рекомендации по постановке танцевальных движений;  3. книги, журналы, брошюры по хореографии;  4. видеоматериалы танцев (народных, современных);  5. информационные носители с музыкой</p>	<p>1. Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста) – СПб.: ЛОИРО, 2000.  2. Суворова Т.И. Танцевальная ритмика для детей: Учеб. пособие. – СПб.: «Музыкальная палитра», 2004.  3. Пуртова Т. В. и др. Учите детей танцевать: Учебное пособие – М.: Владос, 2003  4. Фирилева Ж. Е., Сайкина Е.Г. «Са-фи-дансе»: Танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: «Детство - пресс», 2000.  5. Слуцкая С.Л. «Танцевальная мозаика». - М.: Линка – Пресс, 2006.  6. Ерохина О.В. Школа танцев для детей. Мир вашего ребенка. Ростов -на – Дону «Феникс» 2003г.  7. Зарецкая Н.В. Танцы для детей старшего дошкольного возраста. Москва 2007г.  8. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. Москва 1998г.  9. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль 2004г.  10. Белкина С.И. и др. Музыка и движение: Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет. – М.: Просвещение, 1984.  11. Бриске И.Э. Ритмика и танец. Челябинск, 1993г.  12. Ваганова А.Я. Основы классического танца. - Л.: Просвещение, 1980.  13. Константинова А.И. Игровой стретчинг. – СПб.: Вита, 1993.  14. Константинова Л.Э. Сюжетно-ролевые игры для дошкольников. – СПб:</p>



		<p>Просвещение, 1994.</p> <p>15.Макарова Е.П. Ритмическая гимнастика и игровой танец в занятиях стретчингом. – СПб: Искусство, 1993.</p> <p>16.Уральская В.И. Рождение танца. – М.: Варгус, 1982.</p>
«Стратегия»	<p>1.дидактические материалы (настенная доска, тематические плакаты для решения шахматных комбинаций);</p> <p>2. макеты, образцы по темам;</p> <p>3.таблицы к турнирам;</p> <p>4.презентации шахматных игр и комбинаций;</p>	<p>1. Блох М.В. Учебник шахмат, М., «Ассоциация учителей физики», 2007 г.</p> <p>2.Богданович Г. (Голенецев В.). Программа подготовки шахматистов – разрядников I р. – КМС. Шахматный университет, М. – 2004 г.</p> <p>3.Бронштейн Д., Фюрстенберг Том. Учебник чародея (учебник шахматной стратегии и техники) – Изд-во «Рипол Классик», М., 2004 г.</p> <p>4.Бронштейн Д., Воронков С. Давид против Голиафа, - Изд-во «Рипол Классик», М., 2003 г.</p> <p>5.Гершунский Б.С. Шахматы – школа – М., Педагогика, 2006 г.</p> <p>6. Дворецкий Марк. Учебник эндшпиля – Изд-во «Факт», Харьков, 2006 г.</p> <p>7. Иванов В., Одесский И. (Голенецев). Программа подготовки шахматистов разрядников II-I разряд. – Шахматный университет, М. – 2005 г.</p> <p>8.Калиниченко Н.. Дебютный репертуар позиционного шахматиста. – Изд-во «Шахматный университет», М., 2005 г.</p> <p>9. Каспаров Г. Мои великие предшественники, 1-5 тт., - Изд-во «Рипол классик», М., 2004 г.</p> <p>10. Котов А.А. Шахматное наследие Алехина 1-2 тт. – Изд-во ФИС, М., 2010 г.</p> <p>11. Нимцович Арон. Моя система, - изд-во «Шахматный университет», М., 2003 г.</p> <p>12. Саквин Н.Л. Учебник – задачник шахмат 1 – 7 тт. – Изд-во «Правда Севера» (г. Архангельск), 2004 г.</p> <p>13. Тайманов М. Защита Алмеровича. – ФИС, М., 2000 г.</p> <p>14. Эстрин Я.Б., Калиниченко Н.М. Шахматные дебюты (полный курс), М., 2003 г.</p> <p><b>Интернет ресурсы</b></p> <p>1.<a href="https://play.chessking.com/login?ReturnUrl=%2fgames">https://play.chessking.com/login?ReturnUrl=%2fgames</a> - игровая зона</p> <p>2.<a href="https://vse-kursy.com/read/245-14-luchshih-besplatnyh-prilozhenii-dlya-obucheniya-shahmatam.html">https://vse-kursy.com/read/245-14-luchshih-besplatnyh-prilozhenii-dlya-obucheniya-shahmatam.html</a> - 14 лучших бесплатных приложений для обучения шахматам.</p>
«Шахматы»	<p>1. дидактический раздаточный материал для работы с учащимися;</p>	<p>1. М.Дворецкий Школа высшего спортивного мастерства. 1-4 тома</p> <p>2. А.Н.Костьев. Уроки шахмат. ФиС,1984.</p> <p>3. Х.Р.Капабланка. Учебник шахматной игры. ФиС, 1980.</p>

	<p>2. дебютная картотека;  3. таблицы к турнирам;  4. методические пособия.  5. Портреты известных шахматистов;  6. Магнитная шахматная доска с фигурами.</p>	<p>4. А.А.Алехин. Триста избранных партий. ФиС, 1989.  5. О.В.Чеботарев. Уроки шахматной стратегии. Воениздат, 1981.</p>
«Вольная борьба»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;  2. Картотека игр для развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);  3. Музыкальное сопровождение ( диски с музыкой для релаксации, для выполнения общеразвивающих упражнений).</p>	<p>1. Алиханов И.И. Техника вольной борьбы.- М.: Изд. «Физкультура и спорт», 2003.  2. Банекиров В.Ф. Возникновение и лечение травм у спортсменов. - М.: Кристалл, 2001.  3. Бойко, В.Ф. Физическая подготовка борцов: учебное пособие/В.Ф. Бойко, Г.В. Данько. – М.: Дивизион, 2010.  4. Борьба классическая и вольная. Правила соревнований. - М.: Эксмо, 2000.  5. Галковский Н.М. Вольная борьба. –М.: Изд. «Пособие для секций коллективов физкультуры», 2002.  6. Гальковский Н.М. Спортивная борьба. – М., 2005.</p>
«Футбол»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;  2. Картотека игр для развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);  3. Видеоматериалы;  4. Спортивный инвентарь.</p>	<p>1. Спортивные игры //М.С.Козлова// . – Физкультура и спорт, М.1952  2. Футбол. Программа методические рекомендации для учебно-тренировочной работы в спортивных школах.  3. Футбол. Учебная программа для спортивных школ. Управление научно-исследовательской работы и учебных заведений. Москва 1981г.  4. Чесно Ж.-Л., Ж. Дюрэ. Футбол. Обучение базовой технике: пер. с франц. – М.: Спор Академ Пресс, 2002. 170 с.  5. Чирва Б.Г. Футбол. Методика совершенствования «техники эпизодов игры». – М.: Спорт Академ Пресс, 2001. – 112 с. (приложение к журналу Теория и практика футбола)</p>
«Бокс»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;  2. Картотека игр для</p>	<p>1.Аминов Р.Х. Квалификационный подход на этапе начальной подготовки юных боксеров 11-13 лет: Автореф. канд. дис. - Тюмень: ТюмГУ, 2001.  2. Бокс. Энциклопедия // Составитель Н.Н. Таратории. - М.: Терриспорт, 1998. - 232 с.</p>

	<p>развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);</p> <p>3. Видеоматериалы.</p>	<p>3. Бокс. Правила соревнований. - М; Федерация бокса России,2004. - 34 с.</p> <p>4. Иваницкий М.Ф. Анатомия человека: учебник для высших учебных заведений физической культуры. издание 8 Москва 2011</p> <p>5. Матвеев Л.П. Основы общей теории спорта и системы подготовки спортсменов. - Киев: Олимпийская литература, 1999. - 320 с.</p>
«Тхэквондо»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;</p> <p>2. Карточка игр для развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);</p> <p>3. Музыкальное сопровождение ( диски с музыкой для релаксации, для выполнения общеразвивающих упражнений).</p>	<p>1. Захаров Е.Н., Карасер А.В., Софонов А.А. Ударная техника рукопашного боя. — М.: Культура и традиция, 2003. — 351 с.</p> <p>2. Калашников Ю. Б., Малков О. Б.. Тхэквондо. Программа спортивной подготовки для детско-юношеский спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва. – М.:Физкультура и Спорт. – 2009.</p> <p>3. Марков Г. В., Романов В. И., Гладков В. Н.. Система восстановления и повышения физической работоспособности в спорте высших достижений: Методическое пособие. - М.: Советский спорт. – 2006</p> <p>4. Подпалько С.Л., Новиков А.А. Основные результативные технические действия в тхэквондо ВТФ. – М., 2007</p> <p>5. Тактико-технические характеристики поединка в спортивных единоборствах / Под ред. А.Ф. Шарипова и О.Б. Малкова. — М.: Физкультура и Спорт, 2007. — 220 с.</p> <p>6. Теоретические основы тактики в спортивных единоборствах: Учебник для слушателей образовательных учреждений и подразделений дополнительного профобразования. — М.: Физкультура и Спорт, 2008. — 232 с.</p>
«Каратэ»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;</p> <p>2. Карточка игр для развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);</p> <p>3. Музыкальное сопровождение ( диски с музыкой для релаксации, для выполнения общеразвивающих упражнений).</p>	<p>1. Анатомия для исцеления и боевых искусств/Марк Тедески – пер. с англ. А. Дробышева. – М., ФАИР-ПРЕСС, 2004. – 184 с.:ил.</p> <p>2. Анатомия человека. Большой иллюстрированный справочник/пер. с франц. О.И.Ивановой, М.: Мир книги, 2003.-144 с.,-144с., ил.</p> <p>3. Иванов-Катанский С.А. Базовая техника каратэ. - М.: ФАИР-ПРЕС, 2001. - 544 с.: ил. - (Боевые искусства).</p> <p>4. Иванов-Катанский С.А. Комбинированная техника каратэ. - М.: ФАИР-ПРЕСС, 2000. - 576 с.: ил. - (Боевые искусства).</p> <p>5. Иванов А.В., Попов В.Н. Программа занятий по каратэ на различных этапах спортивной подготовки и методические рекомендации. - Волгоград: Экстремум 2005.</p>

«Айкидо»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;</p> <p>2. Карточка игр для развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);</p> <p>3. Музыкальное сопровождение ( диски с музыкой для релаксации, для выполнения общеразвивающих упражнений).</p>	<p>1. Айки-до: искусство мира. Пер. с англ. «София», Киев, 1997.</p> <p>2. Вестбург А., Ратти О. Айкидо и динамическая сфера. Пер. с англ. «София» Киев, 1997.</p> <p>3. Джон Стивенс. Морихеи Уэсиба. Непобедимый воин.: Иллюстрированная биография основателя Айкидо./ Прер.с англ.С. Холоднова- М.: ФАИР-ПРЕСС.-2001-304с</p> <p>4. Джон Стивенс. Секреты Айкидо.Пер. с англ.- к.: «София», 2001-176 с.</p> <p>5. Качан А.Б., Чуфистов А.В. Айкидо (программа занятий для дошкольного и школьного возраста) -Йошкар-Ола, 2005</p> <p>6. Роубел С. Айкидо для самопознания. Пер.с англ.Ю.Бондарева.-М.: ФАИР-ПРЕСС,2002 -208с.</p>
«Баскетбол»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;</p> <p>2. Карточка игр для развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);</p> <p>3. Музыкальное сопровождение ( диски с музыкой для релаксации, для выполнения общеразвивающих упражнений).</p> <p>4. Видеоматериалы;</p> <p>5. Спортивный инвентарь.</p>	<p>1. Лебедева Н.Т. Пути оптимизации двигательной активности детей и подростков.</p> <p>2. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры. Москва 2008г.</p> <p>3. Нестеровский Д.И. Учебник «Теория и методика баскетбола. Москва. Издательский центр «Академия» 2014г.</p> <p>4. Физическая культура: Воспитание, образование, тренировка 1996г.</p>
«Дзюдо»	<p>1. Игры на развитие физических возможностей;</p> <p>2. Карточка игр для</p>	<p>1. Акопян А.О., Качавцев В.В., Клименко Т.П. «Дзюдо: Примерная программа для системы дополнительного образования детей». Москва «Советский спорт», 2003г.</p> <p>2. Дзюдо: программа для учреждений дополнительного образования и спортивных</p>

	<p>развития психических качеств ( внимание, память, мышление, речь и т.д.);</p> <p>3. Музыкальное сопровождение ( диски с музыкой для релаксации, для выполнения общеразвивающих упражнений).</p> <p>4. Видеоматериалы.</p>	<p>клубов Национального Союза дзюдо и Федерации дзюдо России / Авт. — сост. С. В. Ерегина и др. — М.: Советский спорт, 2005. — 268 с.</p> <p>3. Дзюдо: программа спортивной подготовки для детско-юношеских спортивных школ и специализированных детско-юношеских школ олимпийского резерва / Авт. — сост. С. В. Ерегина и др. / Национальный союз дзюдо. — М.: Советский спорт, 2006. — 212 с.</p> <p>4. Иванов – Катанский С. Искусство ближнего боя. Кн. 1 и кн. 2 – М: «Молодежный книжный центр», 2002 г.</p> <p>5. Ерегина С. В., Тарасенко К. Н. Комплексная оценка физической подготовленности дзюдоистов // Детский тренер, 2007, № 2.</p>
«Юный археолог»	<p>1. Видеоматериалы</p> <p>2. Набор дидактических карточек;</p> <p>3. Дидактические игры по археологии.</p>	<p>1. Волжская Булгария в рассказах для детей. С. Шамси, И. Измайлов-Казань: «МАГАРИФ», 1995-80 с.</p> <p>2. В школе и дома. История. Древний мир. Рекомендовано МО РФ в качестве учебного пособия для дополнительного образования. М.: РОСМЭН, 1996-103 с.</p> <p>3. Кулагина Г.А. сто игр по истории: Пособие для учителей-2-е изд., доп. и перераб.- М.: Просвещение, 1983-240 с</p> <p>4. Над квадратом раскопа. А. Никитин. М.: Детская литература, 1982-270с.</p> <p>5. По следам прошлого: Книга чтения по истории в начальной школе. Часть I. Под ред. О. Волубеева. М.: ТЕРРА, 1995-144 с.</p>
«Школа выживания»	<p>1. Видеоматериал;</p> <p>2. Карты местности, компасы.</p>	<p>1. Волович В.Г. Человек в экстремальных условиях природной среды. 2-е изд., испр. и доп.-Москва:Мысль, 2000.-224 с.</p> <p>2. Гостюшин А.А. Энциклопедия экстремальных ситуаций- Москва: Зеркало, 2002. 252 с.</p> <p>3. Губанов В.М. Чрезвычайные ситуации социального характера и защита от них. Москва:Дрофа, 2007 г., 288с.</p> <p>4. Ильин А.А. Школа выживания в природных условиях. Москва:Эксмо-Пресс, 2001г., 384 с.</p> <p>5. Константинов, Ю.С. Педагогика школьного туризма: учебно-методическое пособие / Ю.С. Константинов, В.М. Куликов. – М.: ФЦДЮТиК, 2012. – 242 с.</p>

«Картинг»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Видеоматериалы;</li> <li>2. Схемы автомобилей;</li> <li>3. Ознакомительные плакаты;</li> <li>4. Макеты карта.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Автомобильный спорт. Правила соревнований.-М.: ДОСААФ, 2007.</li> <li>2. Байбородова Л.В., Харисова И.Г. Теория обучения и воспитания, педагогические технологии. Учебник и практикум. «Юрайт» 2019г.</li> <li>3. Белорусова В.В. Воспитание в спорте. М., «Просвещение», 2004</li> <li>4. Ежегодник автомобильного спорта, М., «Просвещение», 2009.</li> <li>5. Ерецкий М.И. Автомобиль - карт в школе. — С альбомом чертежей: Пособие для руководителей авто конструкторских кружков. - М., «Просвещение», 2009.</li> <li>6. Илюхин А.А, «Картинг. От азов к мастерству и творчеству», М., «Просвещение», 2011.</li> </ol>
«Водно-моторный спорт»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Видеоматериалы;</li> <li>2. Схемы водно-моторных конструкций;</li> <li>3. Ознакомительные плакаты;</li> <li>4. Детали водного судна.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Алиев, Ю. Юношеские классы от А до Я: Факультет водномоторника / Ю. Алиев // Катера и яхты. – 1999. – № 2. – С. 24–26.</li> <li>2. Богданов, П. Состояние российского водно-моторного спорта – удовлетворительное: Старт. Финиш. Победитель / П. Богданов // Катера и яхты. – 2003. – № 3. – С. 98–99.</li> <li>3 Борден, Г. «MerCruiser» изменил представления об управлении катером / Г. Борден // Катера и яхты. – 2011. – № 3. – С. 58–59.</li> <li>4. Верхошанский Ю.В. Основы специальной физической подготовки спортсменов.- М.: Физкультура и спорт, 2015.-с.330.</li> <li>5. Водно-моторный спорт. Пылаев П.А., М., Галарт, 2004 год, 480 с.</li> </ol>
«Я - Патриот»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Плакаты с погонами и знаками различий военнослужащих в России;</li> <li>2. Видеоматериалы.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Аверин, А.И. и др. Начальная военная подготовка [Текст]/ А.И.Аверин, И.Ф. Выдрин, Н.К.Ендовицкий.-М.: просвещение, 2010.-256 с.</li> <li>2. Агапова, И.А. Патриотическое воспитание в школе [Текст]/ И.А.Агапова. - М.: Айрис-пресс, 2002. – 150 с.</li> <li>3. Вырщиков, А.Н. Патриотическое воспитание: методологический аспект [Текст] / А.Н.Вырщиков. - Волгоград, 2009.- 200 с.</li> <li>4. Глыжко, Л.И. Военно-патриотическое воспитание молодежи (опыт работы центра доп. образования [Текст]/ Л.И.Глыжко, С.А. Пищулин// Внешкольник. - 2011. - С.11-12.</li> <li>5. Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ на 2006-2010 годы» [Текст]/. – М., 2005.</li> </ol>
«Настольный хоккей»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Видеоматериалы</li> <li>2. Схемы нападений в настольном хоккее.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Горан Агдур «Библия настольного хоккея», Швеция, 2010 г. – 125 с.</li> <li>2. Железняк Ю.Д., Петров П.К. «Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте», М.: Издательский центр «Академия», 2002 г. – 264 с.</li> </ol>

		<p>3. Лазарев – Парголовский В. Занимательная история настольного хоккея. СПб, ФиЦ, 2012 г. – 89 с.</p> <p>4. Лазарев – Парголовский В. Энциклопедия настольного хоккея, СПб, ФиЦ, 2015 г. – 80 с.</p> <p>5. Рассел Дж. «Настольный хоккей», изд-во «Bukvika publishing», 2013 г. - с. 102.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного поисковика»</p>	<p>наглядные пособия; альбомы, книги, газеты; карты – схемы, картографические пособия</p>	<p>1. Великая Отечественная война 1941-1945. Энциклопедия для школьников. – М.: Олма-пресс, 2000, 433 с.</p> <p>2. Великая Отечественная война без грифа секретности. Книга потерь. – М.: Вече, 2010. – 384 с.</p> <p>3. Гилязов И.А. Легион «Идель-Урал». – Казань: Татарское книжное издательство – 2005 – 383 с.</p> <p>4. Емелина Т.А. Фронтовые дороги медиков Татарстана. – Казань: Медицина: 2010 – 231 с.</p> <p>5. Казанцы – Победе. Вахитовский район. – Казань: Книга Памяти, 2005 – 480 с.</p> <p>6. Календарь памятных дат Российской военной истории. – М.: Логос – 1999 – 464 с.</p> <p>7. Методические рекомендации по военной археологии (По поисковой работе на местах боев Великой отечественной войны). – М.: Азбука, 2006 – 588 с.</p> <p>8. Мустафин Р.А. По следам оборванной песни. – М.: Советский писатель – 1981 – 335 с.</p> <p>9. Памяти павших. Великая Отечественная война 1941-1945. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1995 – 336 с.</p> <p>10. Протащук И.Ю. Введение в генеалогию (Родоведение). – Казань: Хэтер, 2008 – 176 с.</p> <p>11. Татарстан в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). – Казань: Книга Памяти, 2000 – 400 с.</p> <p>12. Татарстан в годы Великой Отечественной войны: люди, события, память. – Казань: КГУ – 2006 – 312 с.</p> <p>13. Теляшов Р.Х. Татары в Великой Отечественной войне и блокаде Ленинграда. – СПб: Правда – 2005 – 576 с.</p> <p>14. Черепанов М.В. Зачем живым Долина Смерти? – Казань: Книга Памяти: 2006 – 368 с.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная</p>	<p>раздаточный материал: структура</p>	<p>1. Бикбулатов Р., Мустафин Р. Казань и ее слободы. - Казань: Издательство «Заман», 2001. - 208с.</p>

<p>общеразвивающая программа «Школа экскурсовода»</p>	<p>исследовательской работы; схема пошагового проектирования (6 основных этапов); памятка - схема по описанию памятного краеведческого объекта. наглядные пособия, картографические пособия по родному краю, краеведческая литература для чтения; музейные путеводители; книги, брошюры, газетные материалы; фотографии, тесты, кроссворды по темам; задания - тесты: «Личность в истории города»; «Летопись Великой Отечественной войны: события и люди»; «История Кировского района»; сценарий практических занятий на краеведческих объектах: - «Литературный образ Казани»;</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Девярых Л. Казань. Забытое и неизвестное. Сокровище музеев Казани. - Казань: Татар. кн. изд-во, 2002 - с. 349 - 382.</li> <li>3. Дьякова Р.А. Основы экскурсоведения. М., 1985.</li> <li>4. Изучение, охрана, реставрация и использование недвижимых памятников истории и культуры в республике Татарстан: информационный сборник. Вып. 2. Памятники истории и культуры. Историко-культурные территории. Исторические города. - Казань: «Карпол», 2001. - 335с.</li> <li>5. История Казани. Книга II. - Казань: Татар. кн. изд. - 1991. - 382с.</li> <li>6. Казань / Автор - сост. С.В. Хворостухина. - М.: Вече, 2007. - 208 с. (Памятники всемирного наследия).</li> <li>7. Казань историческая . Альбом. - Казань: Татар. кн. изд., 2003. - 172с.</li> <li>8. Казань в памятниках истории и культуры. - Казань: Татар. кн. изд., 1982.</li> <li>9. Милашевский Г. А. Казань и казанцы. Новые штрихи к старым портретам. - Казань: «Заман», 2003. -208 с.</li> <li>10. Наследие народов Российской Федерации. Татарстан. Историческое наследие культуры и искусства. М., - 2004. -592с. 36</li> <li>11. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся. Издание второе, исправленное и дополнение. М.: ЦДЮТК МО РФ, 2001 - 96с.</li> <li>12. Столяров Б.А. Музейная педагогика. История, теория и практика: учебное пособие / Б.А. Столяров. - М.: Высш.шк., 2004 -216с.</li> <li>13. Тельчаров А.Д. Основы музейного дела. - М.: Наука, 2005. - с.162-167</li> <li>14. Тихомирова Л.Ф. Развитие интеллектуальных способностей школьников: Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 1998 - 192с.</li> <li>15. Хузин Ф.Ш. Средневековая Казань. - Казань: Татар.кн.изд-во, 2004. -75с.</li> <li>16.Шарипов М.М. Познавательный путеводитель по Казани. - Казань: Изд-во «Скрипта», 2013. -84с. 14.</li> </ol>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Проекты успеха»</p>	<p>Экспресс-диагностика организаторских способностей Оценка уровня общительности (тест В.Ф. Ряховского).</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.Всеобщая декларация прав человека (утверждена Генеральной Ассамблеей ООН 10 декабря 1948 г.). Ст. 21. П.3.</li> <li>2.Европейская конвенция о защите прав человека и основных свобод (1950 г.).</li> <li>3.Международный пакт о гражданских и политических правах (1966 г.). 4.Конвенция о правах ребенка (1989 г.).</li> <li>5.Всеобщая Декларация Добровольцев (принята на Международной ассоциации</li> </ol>



	<p>Подборка тематических видео</p>	<p>добровольческих усилий 10 января 2001 г.).          6. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М.: Владос, 2004. — 239 с.          7. Колеченко А.К. Энциклопедия педагогических технологий: Пособие для преподавателей. — СПб: КАРО, 2004. — 368 с.          8. Дополнительное образование детей: сборник авторских программ / ред. сост. З.И. Невдахина. — Вып. 3. — М.: Народное образование, 2007. — 416          9. Вачков, И.В. Психология тренинговой работы: содержательные, организационные и методические аспекты ведения тренинговой работы / И.В. Вачков – М.: Эксмо, 2007. - 204 с.          10. Вислова, А. Нетерпимость в молодежной среде и способы ее преодоления          11. Осипова, И.Л. Личностно-ориентированные способы конструктивной коммуникации с учащимися / И.Л. Осипова // Воспитание школьников. - 2006. - №8. – С.24-2.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музейное дело»</p>	<p>наглядные пособия, картографические пособия по родному краю; краеведческая литература для чтения; музейные путеводители; книги, брошюры, газетные материалы; фотографии, тесты, кроссворды по темам; задания - тесты: - «Личность в истории города»; - «Летопись Великой Отечественной войны: события и люди»; - «История Кировского района»;</p>	<p>1. Федеральный закон «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».          2. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование. Под редакцией В.А. Горского. Стандарты второго поколения. 2-е издание. Москва. Просвещение. 2011 год.          3. Емельянов Б. В. Экскурсоведение / Б. В. Емельянов. — М., 2000          4. Багаутдинова Ф.Г. Туристско-краеведческая деятельность учащихся начальных классов/ Ф.Г. Багаутдинова. –М., 1992.          5. Голованов В.П. Педагогика дополнительного образования детей/ В.П. Голованов. – Йошкар-Ола, 2006.          6. Горский В.А. Живое образование/ В.А. Горский. –Ногинск, 2007.          7. Емельянов Б.В. Экскурсоведение/ Б.В. Емельянов. –М., 2000.          8. Исследовательская практика школьников в профильном обучении: книга для учителя/ Под ред. С.Н. Чистяковой. –М., 2006.          9. Как организовать работу школьного краеведческого музея: методические рекомендации/ сост. Н.А. Воронцова. –Пермь, 1974.          10. Краеведение: пособие для учителя/ Под ред. А.В. Даринского. –М., 1987.          11. Остапец А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся/ А.А. Остапец. –М., 2001.</p>

		<p>12. Российская музейная энциклопедия. В 2 т. –М.,2001.</p> <p>13. Сейненский А.Е. Музей воспитывает юных. А.Е. Сейненский. – М.,1988.</p> <p>14. Столяров Б.А. Основы экскурсионного дела. Б.А. Столяров, Н.Д. Соколова, Н.А. Алексеева. –СПб., 2002.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Археология»</p>	<p>Карта диагностики познавательной активности подростков</p> <p>Карта диагностики потребностей подростков.</p>	<p>1. Алексеевский район: история и современность. Казань: Издательство «Матбугатйорты», 2000-280 с.</p> <p>2. Археологические памятники ТАССР-Казань: Тат.кн. Издательство, 1987.-240с. 21</p> <p>3. Бикбулатов Р., Мустафин Р. «Казань и ее слободы», Казань: Издательство «Заман», 2001-208 с.</p> <p>4. Казань в памятниках истории и культуры - Казань: Тат. кн. издательство, 1982</p> <p>5. Кулагина Г. А. Сто игр по истории: пособие для учителей – 2-е изд., доп. и перераб. – М: Просвещение, 1983 – 240с.</p> <p>6. Наследие народов Российской Федерации. Татарстан. Историческое наследие культуры и искусства. М., - 2004,-592 с. Выпуск № 5</p> <p>7. Сборник научных трудов. ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова. Из археологии Волго-Камья КФАН СССР, 1976-192 с.</p> <p>8. Руденко К. А. Волжская Булгария в XI – начале XIII в.: поселения и материальная культура – Казань: РИЦ «Школа», 2007. – 244с.</p> <p>9. Тихомирова Л.Ф. «Развитие интеллектуальных способностей школьника». Популярное пособие для родителей и педагоговЯрославль: Академия развития. 1998-192 с.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ягодная слобода» с использованием дистанционных образовательных технологий</p>	<p>Набор инструкционных карт и наглядных пособий по пожарной безопасности, по правилам поведения на улице, по безопасной работе с инструментами. Уголок по охране труда и технике безопасности. Папки с развёртками и шаблонами. Демонстрационные, выставочные модели, экспонаты, поэтапные</p>	<p>1. Баден-Пауэлл, Р. Настольная книга скаута Текст. / Р. Баден-Пауэлл. -М.: Русская книга, 2001. 368 с.</p> <p>2. Берман, А.Е. Юный турист / А.Е. Берман. – М.: «Физкультура и спорт», 2000. – 159 с.</p> <p>3. Волович, В.Г. Человек в экстремальных условиях природной среды / В.Г. Волович. – М.: Мысль, 2003. – 223 с.</p> <p>4. Географический атлас Республики Татарстан / под ред. А.А. Чибилева. – М.: ДИК, 1999. – 96 с.</p> <p>5. Бардин К. Азбука туризма. – М.: Просвещение, 1991.</p> <p>6. Довбыщенко В., Решетников О. Скаутинг. Словарь-справочник. – ЯлтаГурзуф, 2001.</p> <p>7. Иванов Е. И. Начальная подготовка ориентировщика. – М.: Физкультура и спорт, 1995.</p>

	разработки. Настольные игры. Подборка тематических видео	<p>8. Ильичев А. А. Популярная энциклопедия выживания. – 2-е изд., испр., доп. и перераб. – М.: ЭКСМО-Пресс, 2010.</p> <p>9. Константинов, Ю.С. Туристская игротека: учебно-методическое пособие – М.: Крайнева, И.Н. Узлы: простые, забавные, сложные. 152 модели на все случаи жизни. – СПб.: ИЧП «Кристалл», АОЗТ «Невский клуб», 2011. – 240с.</p> <p>10. Куликов В. М. Походная туристская игротека. – Сб. 2. – М., 1994.</p> <p>11. Несевря В. «Как стать скаутом». – М.: 2003;</p> <p>12. Несевря В. «Ты скаут!». – М.2001;</p> <p>13. Основы безопасности жизнедеятельности: Учебник для общеобразовательных учебных заведений. 6 класс. А. Г.Маслов, В. В.Марков, В. Н.Латчук, М. И.Кузнецов. - М.: Дрофа, 1999.</p>
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Археология»	наглядные пособия; альбомы; карты-схемы; книги; газеты.	<p>1. Валеев Р.М. Булгарские клады как источник по развитию товарноденежных отношений в Волжской Булгарии (IX-XIII вв.) /Р.М. Валеев // Известия Алтайского государственного университета. № 3 Т.2 (64). – Барнаул: АлтГУ. С. 32-39.</p> <p>2. Валеев Р.М. Торговля и торговые пути Среднего Поволжья и Приуралья в эпоху средневековья.// Р.М. Валеев – Казань, Изд-во КГУ, 2007. – 392 с.</p> <p>3. Березин И.Н. Нумизматический кабинет Императорского Казанского университета / И.Н. Березин/ Журнал министерства народного просвещения – 1855. LXXXVIII, Отд. III. С. 25-40.</p> <p>4. Казаков Е.П. Старостин П.Н. Халиков А.Х. Археологические памятники Татарской АССР. – Казань: Татарское кн. изд-во, 1987. – 240 с.</p> <p>5. Казаков Е.П. Культура ранней Волжской Болгарии (этапы этнокультурной истории) / Е.П. Казаков. – М.: Наука, 1992. – 336 с.</p> <p>6. Казаков Е.П. Волжские болгары, угры и финны в IX–XIV вв.: проблемы взаимодействия. / Е.П. Казаков. – Казань: Институт истории им. Ш. Марджани. 2007 – 207 с.</p> <p>7. Казаков Е.П. Памятники болгарского времени в восточных районах Татарии. / Е.П. Казаков. – М.: Наука, 1978. – 130 с.</p> <p>8. Камера М.И., Голенко К.В. Ленинанканский клад сасанидских и византийских монет (1956 г.). – Византийский временник. Т. XIX, 1961, с. 172-193.</p> <p>9. Колесников А.И. Денежное хозяйство в Иране в VII веке / А.И. Колесников. – М.: 1998. – 415 с.</p> <p>10. Кропоткин В.В. Клады Византийск</p>
Дополнительная	Строевой Устав ВС РФ,	1. Конжиев Н.М. Система военно-патриотического воспитания в

<p>общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юнармейца»</p>	<p>Конституция РФ, Уголовный Кодекс РФ музыкальная фонотека; CD–диски с учебным видео; учебный АК-74; пневматические винтовки; тренажер «Гоша»; противогазы</p>	<p>общеобразовательной школе. - М.: Просвещение, 1918 г. 2. Лукашов П.Д. Военно-спортивные игры на местности. Пособие для учителей. - М.: Просвещение, 1918 г. 28 3. Методический и практический журнал «Воспитание и обучение» №6,2017г. 4. Научно-методический журнал «Классный руководитель» 5. Научно-методический журнал «Воспитание школьников» №2,2018 г. 6. Ребята растут патриотами. Из опыта военно-патриотического воспитания школьников, / Под редакцией Н.И. Монахова. - М.: Просвещение, 2011 г. 7. Становов Н.М. Военно-патриотическое воспитание призывной молодежи: Сборник статей. - М.: Издательство ДОСААФ, 2005 г. 8. Стрельников В. Исторический опыт патриотического воспитания. ОБЖ №1,2016 г. 9. Справочник руководителя Образовательного учреждения №08 август 2015г. 10. Тетушкина Л.Н. Уроки воспитания патриотизма. ОБЖ №8, 2015 г. 11. Тупикин Е.А., Евтеев В.А. «Основы безопасности жизнедеятельности» 2017 12. Хромов Н.А. Основы военной службы. ОБЖ, №8, 2015 г. 13. Чиняков М.Н. Уроки патриотизма. ОБЖ, №8, 2015 г. 14. «Патриот отечества» №9,2014 г.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческое объединение старшекласников»</p>	<p>кодекс и памятка волонтера - лидера. социальные видеоролики по пропаганде ЗОЖ, терпимости к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями здоровья; социальные видеоролики по пропаганде программ деятельности Российского движения школьников, организации «Юнармия». презентации</p>	<p>1. Анн Л. Психологический тренинг с подростками. – СПб. 2003 2. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Инновационные проекты системной поддержки молодежного добровольчества. – СПб. - Тверь, 2009 44 3. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Практикоориентированные методы психологической подготовки добровольцев. Учебно-методическое пособие. – СПб. - Тверь, 2009 4. Базаркина Е.В. Беседы о нравственности для старшекласников. – Волгоград, 2006 5. Белогуров С.Б., Климович В.Ю. Профилактика подростковой наркомании. Навыки противостояния и сопротивления подростковой наркомании. – М., 2004 6. Беспалова г.М., Виноградова н.М., Сидорова Т.Д., Рыженкова И.Г. Мое действие – мой выбор. Методическое пособие.- М., 2005 7. Бородатая М.Н., Лыскова В.И., Рязанцева С.В. Дневник Добровольца. Вятка – территория добровольчества.- Киров, 2012 8. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. –М., 2005 9. Вислова А. Нетерпимость в молодежной среде и способы ее преодоления / Воспитание школьников – 2008 - № 3</p>

		<p>10. Волохов А.В., Мирошкна М.Р., Фришман И.И. Программы деятельности волонтеров. М., 2011</p> <p>11. Галеева Н. Формирование организаторских умений у школьников/ Воспитание школьников – 2008 - № 3</p> <p>12. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Программы внеурочной деятельности Познавательная деятельность. Проблемно-ценностное общение. М., 2011</p> <p>13. Дик Н.Ф. 100 добрых дел для нас не предел. Книга для классных руководителей 5-9 классов. – Ростов н/Д., 2007</p> <p>14. Климович В.Ю. Детство без алкоголя. Профилактика детского и подросткового алкоголизма. - М., 2004</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мое Заречье (волонтеры)»</p>	<p>Дидактические материалы Тематические плакаты</p>	<p>1. Волохов А.В. Программа деятельности волонтеров детских общественных объединений в системе дополнительного образования/ А.В. Волохов, М.Р. Мирошкина, И.И. Фришман. М: Перспектива, 2011 - 173 с.</p> <p>2. Дорогою добра: Методическое пособие по развитию добровольческого движения. – Вологда, 2011. – 87 с.</p> <p>3. Кобякова Т.Г., Смердов О.А. Первичная профилактика наркозависимости: концепция программы организации и развития подросткового добровольческого движения. М.: 2000.</p> <p>4. Макеева А. Г. Не допустить беды: Пед. профилактика наркотизма школьников: Пособие для учителя: В помощь образоват. учреждению: «Профилактика злоупотребления психоактивными веществами» / А.Г. Макеева; Под ред. М.М. Безруких. – М.: Просвещение, 2003. С. 159-185.</p> <p>5. Осипова, И.Л. Личностно-ориентированные способы конструктивной коммуникации с учащимися / И.Л. Осипова // Воспитание школьников. - 2006. - №8. – С.24-27.</p> <p>6. Циткилов П. Я. Информационно – методические материалы по организации работы с волонтерами / П. Я. Циткилов // Социальная работа. – 2007. - №5. – С. 58-60.</p> <p>7. Макеева А. Г. Не допустить беды: Пед. профилактика наркотизма школьников: Пособие для учителя: В помощь образоват. учреждению: «Профилактика злоупотребления психоактивными веществами» / А.Г. Макеева; Под ред. М.М. Безруких. – М.: Просвещение, 2003. С. 159-185.</p> <p>8. Осипова, И.Л. Личностно-ориентированные способы конструктивной коммуникации с учащимися / И.Л. Осипова // Воспитание школьников. - 2006. - №8. – С.24-27.</p>

		9. Циткилов П. Я. Информационно – методические материалы по организации работы с волонтерами / П. Я. Циткилов // Социальная работа. – 2007. - №5. – С. 58-60.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Дыхание «СМС-дети»	Дидактические игры, тренинги Аудио-видеоаппаратура; Компьютер, медиапроектор, ноутбук; фотоаппарат; музыкальная фонотека	1. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Инновационные проекты системной поддержки молодежного добровольчества. – СПб. - Тверь, 2009; 2. Арсеньева Т.Н., Виноградова Н.В., Пелевина И.М., Соколов А.А. Практико-ориентированные методы психологической подготовки добровольцев. Учебно-методическое пособие. – СПб. - Тверь, 2009; 3. Белогуров С.Б., Климович В.Ю. Профилактика подростковой наркомании. Навыки противостояния и сопротивления подростковой наркомании. – М., 2004 4. Бородатая М.Н., Лыскова В.И., Рязанцева С.В. Дневник Добровольца. Вятка – территория добровольчества.- Киров, 2012; 5. Вачков И.В. Основы технологии группового тренинга. Психотехники. –М., 2005; 6. Волохов А.В. , Мирошкна М.Р., Фришман И.И. Программы деятельности волонтеров. М., 2011; 7. Грановская Р.М, Дуленкова Е.А. Врожденные истоки конфликтов – Речь, Санкт – Петербург, 2014; 8. Кулинич Г.Г. Вредные привычки. Профилактика зависимостей. - М, 2008; 9. Микляева А.В. Я- Подросток. Программа уроков психологии.- Речь, Санкт-Петербург, 2006. 10. Панченко С.. Формирование толерантных взаимоотношений подростков в детском коллективе / Воспитание школьников – 2008 - № 7; 11 Прутченков А.С. Свет мой зеркальце, скажи. Методические разработки социально-психологических тренингов.- М.,1996;
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Весёлые ступени» для детей с ОВЗ	Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамной, О.В. Боровик Педагогическая диагностика компетенций О.В. Дыбиной «Каталог игровых и дидактических материалов»	1. Борисенко, М.Г. Смотрим, видим, запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти) [Текст]/ М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина.- Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь». – СПб.: «Паритет», 2013-128с. 2. Борисенко, М.Г. Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков) [Текст]/ М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина. -Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь». - СПб.: «Паритет», 2015 - 128с. 3. Дедюхина, Г.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком [Текст]/ Г.В.Дедюхина, Е.В.Кириллова. – М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 2017. – 88 с. илл. Приложение к занятиям. – 16с., илл. 4. Крупенчук, О.И. Ладушки [Текст]: пальчиковые игры для малышей/О.И.Крепечук.- Серия «Готовимся к школе»- СПб.: Издательский дом

	<p>Методические рекомендации по организации деятельности с детьми с особенностями в развитии.</p>	<p>«Литера», 2015 - 32с.  5. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями [Текст]: книга для родителей/ А.Р.Малер.- М., 1996.  6. Малер, А.Р. Помощь детям с недостатками развития [Текст]/ А.Р.Малер.- М.:«Аркти», 2016.  7. Эйнон Д. Творческая игра: от рождения до десяти лет [Текст]: / Д. Эйнон; пер. с англ.- М.: Педагогика-Пресс, 205-1952с.  8. Янушко, Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия [Текст] / Е.Янушенко. - М.: «Теревинф», 2017г.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Мир вокруг нас» для детей с ОВЗ</p>	<p>Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей» С.Д. Забрамной, О.В. Боровик  Педагогическая диагностика компетенций О.В. Дыбиной  «Каталог игровых и дидактических материалов»  Методические рекомендации по организации деятельности с детьми с особенностями в развитии.</p>	<p>1. Антонов, Ю. Е. Как научить детей любить Родину / Ю. Е. Антонов, Л. В. Левина, О. В. Розова, И. А. Щербакова. – М.: АРКТИ, 2003.  2. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика [Текст]/ Н.В. Бордовская, А.А. Реан. – СПб, 2019.  3. Коробейников И. А. Нарушения развития и социальная адаптация. —М., 2012.  4. Виноградова, Н. Ф. Моя страна – Россия / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – М.: Просвещение, 2005.  5. Воронкевич, О. А. Добро пожаловать в экологию/ О. А. Воронкевич. – СПб. : Детство-пресс, 2006.  6. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир. программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2008.  7. Дыбина, О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. – М.: Педагогическое общество Росси, 2002  8. Екжанова Е. А., Стребелева Е.А. Системный подход к разработке программы коррекционно-развивающего обучения детей с нарушением интеллекта //Дефектология. — 2019. — № 6.  9. Забрамная, С.Д. От диагностики к развитию: Материалы для психолого-педагогического изучения детей в дошкольных учреждениях и начальных классах школ [Текст]/ С.Д.Забраманая.- Серия «Школа для всех».- М.: Новая школа, 2018г.  10. Мулько, И. Ф. Развитие представлений о человеке в истории и культуре / И. Ф. Мулько. – М.: ТЦ «Сфера», 2004.  11. Плешаков А. А. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками для 1 класса начальной школы. М.: Просвещение, 2012, 247с. 37  12. Плешаков А. А. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными</p>

		<p>разработками для 2 класса начальной школы. М.: Просвещение, 2012, 244 с.</p> <p>13. Плешаков А. А. Окружающий мир. Методическое пособие с поурочными разработками для 2 класса начальной школы. М.: Просвещение, 2013, 256 с.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Развитие речи и обучение грамоте» для детей с ОВЗ</p>	<p>«Контрольно-диагностические материалы по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развитие речи и обучение грамоте для детей с ОВЗ»</p> <p>«Каталог игровых и дидактических материалов»</p> <p>методические рекомендации по развитию речи детей с особенностями в развитии методические рекомендации по организации игровой деятельности с детьми с особенностями в развитии</p>	<p>1. Борисенко, М.Г. Смотрим, видим, запоминаем (Развитие зрительного восприятия, внимания и памяти) [Текст]/ М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина.- Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь». – СПб.: «Паритет», 2013-128с.</p> <p>2. Борисенко, М.Г. Чтобы чисто говорить, надо... (Развитие общеречевых навыков) [Текст]/ М.Г. Борисенко, Н.А.Лукина. -Серия «Рождаюсь. Расту. Развиваюсь». - СПб.: «Паритет», 2015 - 128с.</p> <p>3. Дедюхина, Г.В. Учимся говорить. 55 способов общения с неговорящим ребенком [Текст]/ Г.В.Дедюхина, Е.В.Кириллова. – М.: Издательский центр «Техинформ» МАИ, 2017. – 88 с. илл. Приложение к занятиям. – 16с., илл.</p> <p>4. Крупенчук, О.И. Ладушки [Текст]: пальчиковые игры для малышей/О.И.Крупенчук.- Серия «Готовимся к школе»- СПб.: Издательский дом «Литера», 2015 - 32с.</p> <p>5. Маллер А.Р. Ребенок с ограниченными возможностями [Текст]: книга для родителей/ А.Р.Малер.- М., 1996.</p> <p>6. Малер, А.Р. Помощь детям с недостатками развития [Текст]/ А.Р.Малер.- М.:«Аркти», 2016.</p> <p>7. Эйнон Д. Творческая игра: от рождения до десяти лет [Текст]: / Д. Эйнон; пер. с англ.- М.: Педагогика-Пресс, 205-1952с.</p> <p>8. Янушко, Е. Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия [Текст] / Е.Янушенко. - М.: «Теревинф», 2017г.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Проектный акселератор» с использованием модели сетевого взаимодействия</p>	<p>плакаты, рабочие тетради; дидактические материалы по основам игровых технологий, науке общения наглядные пособия (схемы, таблицы); журналы «Дополнительное образование», сборники материалов из серии 24 «Педагогические</p>	<p>1. Басова Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 2010. – 416 с.</p> <p>2. Беспятова Н. К. Военно-патриотическое воспитание детей и подростков как средство социализации / Н.К. Беспятова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2016. – 192 с.</p> <p>3. Касимова Т.А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т.А. Касимова, Д.Е. Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 64 с.</p> <p>4. Кулагина И. Ю. Возрастная психология. Развитие ребенка от рождения до 17 лет. М., 2011.</p> <p>5. Лебедева О.В. Классные часы и беседы по воспитанию гражданственности: 5-10</p>



	<p>технологии».  музыкальная фонотека;  аудиозаписи, видеозаписи  интернет – ресурсы  ноутбук,  мультимедийное  оборудование;  флип-чарт;  наборы канцелярских  принадлежностей.</p>	<p>классы. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.  6. Николаев Г.Г. Воспитание гражданских качеств подростков в детских общественных объединениях. – Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2017. – 134 с.  7. Пути модернизации образования: инновационные образовательные и организационные технологии в кадетских школах и в школах-интернатах: материалы и учебно-методические разработки участников Всероссийского семинара-совещания / сост. А.Н. Кузибецкий, Е.В. Никульшина. – Волгоград: Изд. ВГИПК РО, 2018. – 190 с.  8. Титов Б.А. Социализация детей, подростков и юношества в сфере досуга. СПб, 2017.  9. Трегубов Б.А. Свободное время молодежи: сущность, управление. СПб., 2012.  10. Холостова Е. И. Социальная работа с детьми. Учебное пособие. М., 2018.  11. Новые педагогические и информационные технологий в системе. образования / Под ред. Е.С. Полат. — М., 2000.  12. Полат Е.С. Как рождается проект — М., 1995.  13. Ступницкая М.А. Новые педагогические технологии. Учимся работать над проектами. Рекомендации для учащихся, учителей, родителей. – Ярославль: Академия развития, 2008.  14. Сергеев И. С. «Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений»- 2е изд., испр. и доп.- М.: Аркти, 2005 28  15. Под редакцией В.С. Рохлова «Метод учебных проектов в естественнонаучном образовании»- М.: МИОО,2006  16. Хромов А.А., Шамрина Н.М., Борзяк Ю.В. Из опыта организации проектной деятельности школьников // Школа и производство. 1999.  17. Арцев М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся (методические рекомендации для учащихся и педагогов) // Завуч, № 6, 2005, с. 4 -29  18. Чечель И.Д. Метод проектов: субъективная и объективная оценка результатов // Директор школы, 1998, №4, с. 3 — 11.  19.Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении, Волгоград, Корифей, 95 с.  20. <a href="http://festival.1september.ru/articles/532929/">http://festival.1september.ru/articles/532929/</a>  21. <a href="http://www.mgsun.ru/articles/article1.htm">http://www.mgsun.ru/articles/article1.htm</a></p>
«Творчество без границ»	1. демонстрационные работы	1. Басова, Н. В. Педагогика и практическая психология. – Ростов н/Д: «Феникс», 2010. – 416 с.

	<p>2.образцы по темам 3.наборы шаблонов, трафаретов 4.подборки схем, технологических карт</p>	<p>2. Касимова, Т. А. Патриотическое воспитание школьников: Методическое пособие / Т. А.Касимова, Д. Е.Яковлев. – М.: Айрис-пресс, 2015. – 64 с.</p> <p>3. Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающие способности, сопровождения и мониторинга их дальнейшего развития // Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 №1239</p> <p>4. Горяева Н. А., Островская О. В. Декоративно - прикладное искусство в жизни человека.- М.: Просвещение, 2003.- 176с.</p> <p>5. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам // Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196.</p> <p>6. Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ. // Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816</p> <p>7. <i>Советские ёлочные украшения. Т. 2: Советские ёлочные игрушки из ваты. Кукольный карнавал. Подставочные фигуры : каталог / Балашова Е. А., Прибыткова А. А., Балашов В. В., Прибытков Д. В. — Москва : [б. и.], 2020. — 447 с. : ил., портр., цв. ил.</i></p> <p>8. История ватной игрушки: [ёлочные украшения конца XIX века и старинные традиции рукоделия]// Радость творчества: приложения к журналу "Девчонки-мальчишки. Школа ремесел".-2015.-№1.-С.4-56.-6+.</p> <p>9. Красникова А.С. История ёлочных игрушек/ А.С.Красникова; худож. А.Киселёва.- Москва: Росмэн, 2018.-47с.: ил. - (История всех вещей).-0+</p>
--	---	--